

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Engativá Acta N° 002**

**Sesión Ordinaria**

**Fecha:** viernes 09 de abril de 2021

**Hora:** 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

**Lugar:** [meet.google.com/vfq-rmth-whm](https://meet.google.com/vfq-rmth-whm)

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Arte Dramático	CLACP Engativá	Johajan Arley Salcedo Alfonso
Representante de Artes Plásticas y Visuales	Consejero	Iván Cano Mejía
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Engativá	Henry Alberto Amaya Cifuentes
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Engativá	María Teresa Pérez Ramos
Representante de Asuntos Locales	CLACP Engativá	Dioselina Moreno Palacio
Representante de Danza	CLACP Engativá	Luis Enrique Tovar Ramírez
Infraestructura Cultural	CLACP Engativá	Carlos Arturo Solano Pardo
Representante de Población LGBTI	CLACP Engativá	Marcos Samir García Teheran
Representante de Literatura	CLACP Engativá	Leonardo Henao Castillo
Representante de Música	CLACP Engativá	Omar Alejandro Peña Moreno
Representante de Patrimonio cultural	CLACP Engativá	Rosalba Muñoz Vargas
Delegado Consejo de Sabios y Sabias	Delegada	María Lourdes Torres
Emprendimiento Cultural	CLACP Engativá	Pedro Rafael Serrano
Alcaldía Local de Engativá	Delegado Alcaldía local	Hernán Rodrigo Piedra Caicedo
Mesa sectorial de Engativá	Delegado Bibliotecas	Manuel Fernando Espíndola
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Secretaria técnica	Yolima Patricia Guanumen Pacheco

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Profesional IDPAC	Andrés Triana
Profesional Alcaldía local	Iván Gómez

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 2 de 10

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Cultura Festiva	CLACP Engativá	Vilma Marlen Díaz Casas
Representante de Artesanos	CLACP Engativá	Idelfrank Rodríguez Castillo
Representante de Mujeres	CLACP Engativá	Sonia Chaparro Rodríguez
Representante de Gestores Culturales	CLACP Engativá	Wilmar Eccehomo Córdoba Mena (justificación)
Delegado Consejo Local de Discapacidad	Delegada	Luz Stella Herrera
Delegado Cabildos Indígenas	Delegado	Nelson Tuntaquimba

**N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 21**

**No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 16**

**Porcentaje 76 % de Asistencia**

**I. ORDEN DEL DÍA**

1. Verificación de Quorum
2. Aprobación de actas:
  - 2.1 Acta 12 de marzo de 2021, sesión ordinaria.
  - 2.2. Acta Informativa 26 de abril de 2021, sesión extraordinaria
3. Informe Comités locales y distritales.
4. Elección de coordinadores. Postulantes:
  - 4.1 Carlos Arturo Solano Pardo del sector de Infra Estructura Cultural.
  - 4.2 María Teresa Pérez Ramos del sector d Bibliotecas Comunitarias.
5. Cuadro de Cronograma de sesiones, revisión de la hora por petición de un consejero.
6. Avances en la construcción de la Agenda Participativa Anual- APA 2021.
7. Seguimiento a compromisos.
8. Propositiones y Varios.

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

La secretaría técnica Yolima Patricia Guanumen Pacheco y la consejera Dioselina Moreno moderan la sesión del consejo ordinario.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 3 de 10

## 1. Verificación de Quórum

### Bienvenida (socialización del protocolo de sesión virtual)

Se dio la bienvenida a la sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá por parte de la secretaria técnica, dando a conocer el protocolo para el desarrollo de la sesión virtual, en el entendido de que esta será una sesión formal que responde a las condiciones determinadas por la situación de emergencia sanitaria por COVID-19. Sesión que será grabada con el permiso de los asistentes.

Se da inicio a la sesión con la presencia de 16 consejeros, La secretaria técnica informa que se inicia la sesión con Quórum decisorio, de igual manera, se comunica a los consejeros que la sesión será grabada y el acta se diligenciará a modo de relatoría, cuyo soporte será el audio.

**2. Aprobación de actas:** manifestó que se enviaron las dos actas por correo electrónico y de acuerdo al reglamento se tienen dos días para la revisión y observaciones de las mismas

2.1 Acta 12 de marzo de 2021, sesión ordinaria.

2.2. Acta Informativa 26 de abril de 2021, sesión extraordinaria

**Consejero Luis Tovar,** solicito ser más específicos en la redacción de las actas con el fin de saber quién realiza los aportes.

**Consejera Dioselina Moreno,** considero pertinente realizar los ajustes solicitados al acta para poderla aprobar.

## 3. Informe Comités locales y distritales.

**Consejera Dioselina Moreno,** informo que se llevó a cabo una reunión de asuntos locales, se compartió por el grupo de WhatsApp tres documentos que dan cuenta de la sabana con la que se está manejado los presupuestos participativos, se está consolidando la información a nivel distrital, se rindió informe con respecto a “Es Cultura Local”, las propuestas de presupuestos participativos que fueron seleccionados pueden participar de los procesos formativos de “Es Cultura Local”, es un valor agregado para fortalecer las propuestas ganadoras, por otro lado se habló de un operador que estaba intentado crear un consejo paralelo en la localidad de Fontibón, la observación que se hace es que el Decreto 480 tiene validez y lo correcto es que los operadores se dirijan al consejo para aclarar sus inquietudes, las localidades están trabajando en sus iniciativas, debemos trabajar como veedores, ser incidentes en los procesos, se hizo la observación frente a iniciativas de Engativá, no se tuvo en cuenta en Decreto 480 para la convocatoria ya que el sector de Cultura Festiva no fue incluido siendo un sector reconocido.

**Delegada María Lourdes Torres,** dio a conocer que se inició este mes la sensibilización para las votaciones del nuevo consejo de sabios y sabias, se va a llegar al adulto mayor para hacer unas lecciones sensatas, en mayo son las elecciones de manera virtual, manifestó su preocupación por que no se tienen las habilidades con respecto a lo virtual, se enviará todo el cronograma para que el consejo ayude a difundir la información.

**Consejero Pedro Serrano,** los procesos que tienen tiempo deben ser considerados y reconocidos de acuerdo al decreto 480.

**Consejera María Teresa Pérez,** con el sector de bibliotecas comunitarias a nivel local y distrital se hizo la participación de la firma del pacto leer para la vida, hubo un convenio con universidades privadas, Secretaria de Educación, Bibliotecas Públicas, se está trabajando con las demás localidades para presentar las propuestas y fortalecer los espacios de las bibliotecas.

## 4. Elección de coordinadores. Postulantes:

**Consejera Dioselina Moreno,** los consejeros postulados son Carlos Arturo Solano Pardo del sector de Infraestructura Cultural y María Teresa Pérez Ramos del sector de Bibliotecas Comunitarias.

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 4 de 10

Sector	Nombre	Carlos Arturo Solano	María Teresa Pérez
Arte Dramático	Johajan Arley Salcedo Alfonso	Coordinador	Suplente
Artes Plásticas y Visuales	Iván Cano Mejía	Coordinador	Suplente
Artesanos	Idelfrank Rodríguez Castillo (Resolución 437 de 31/08/20)	No	No
Artes Audiovisuales	Henry Alberto Amaya Cifuentes	Suplente	Coordinadora
Bibliotecas Comunitarias	María Teresa Pérez Ramos	Suplente	Coordinadora
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Dioselina Moreno Palacio	Suplente	Coordinadora
Cultura Festiva	Vilma Marlen Díaz Casas	No	No
Danza	Luis Enrique Tovar Ramírez	Coordinador	Suplente
Emprendimiento Cultural	Pedro Rafael Serrano (Resolución 745 de 5/11/20)	Coordinador	Suplente
Gestores Culturales	Wilmar Eccehomo Córdoba Mena (Resolución 745 de 5/11/20)	No	No
Infraestructura Cultural	Carlos Arturo Solano Pardo	Coordinador	Suplente
LGBTI	Marcos Samir García Teheran	Coordinador	Suplente
Literatura	Leonardo Henao Castillo	Suplente	Coordinador
Mujeres	Sonia Chaparro Rodríguez	No	No
Música	Omar Alejandro Peña Moreno (Resolución 570 de 30/09/20)	Coordinador	Suplente
Patrimonio cultural	Rosalba Muñoz Vargas	Suplente	Coordinador
Consejo Local de Discapacidad	Luz Stella Herrera	No	No
Consejo de Sabios y Sabias	María Lourdes Torres	Coordinador	Suplente
Mesa sectorial de Engativá	Rotativa SCR D Manuel Espíndola Biblioteca Pública Las Ferias	Suplente	Coordinadora
Alcaldía Local de Engativá	Olga Lucía Santamaría/Hernán Piedra	Coordinador	Suplente
Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes-SDCRD	Yolima Patricia Guanumen Pacheco	Suplente	Coordinadora
	Mariluz Castro Bernal		

**Secretaria Técnica Yolima Guanumen**, con 9 votos a favor el nuevo coordinador del CLACP es el consejero Carlos Arturo Solano Pardo y con 7 votos la suplencia la ejercerá la consejera María teresa Pérez Ramos.

**Consejera María Teresa Pérez Ramos**, dio a conocer su hoja de vida ante el consejo, manifestó que ha aprendido mucho y está dispuesta para apoyar todos los procesos que se lleven a cabo desde este espacio.

**Consejero Carlos Arturo Solano Pardo**, agradeció por el apoyo recibido, indicó que el trabajo estará dado a volver más operativo el consejo, en la creación de políticas públicas y veeduría de los procesos, desarrollo cultural en la localidad, acuerdos con la JAL para que cada año no se este peleando por algo, sino que haya un camino, una estrategia y una luz a la cultura de Engativá.

**Coordinador Johajan Arley Salcedo**, felicitó a los consejeros que quedan a cargo del consejo, manifestó su apoyo para lo que se requiera.

##### 5. Cuadro de Cronograma de sesiones, revisión de la hora por petición de un consejero.

**Secretaria Técnica Yolima Guanumen**, Teniendo en cuenta el acuerdo se había establecido la sesión ordinaria del CLACP el segundo viernes de cada mes de 8:00 a 11:00 am

CRONOGRAMA SESIONES 2021  
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO ENGATIVÁ

Mes	Fecha	Horario	Modalidad
marzo	12 de marzo de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
marzo	26 de marzo de 2021	8:00 a 9:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
abril	9 de abril de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
mayo	14 de mayo de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
Junio	11 de junio de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
julio	9 de julio de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
agosto	13 de agosto de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
septiembre	10 de septiembre de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
octubre	8 de octubre de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
Noviembre	12 de noviembre de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
Diciembre	10 de diciembre de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 5 de 10

**Consejera Dioselina Moreno**, se ha venido modificando el acuerdo con respecto a los días de la sesión por las circunstancias del tiempo, adicional porque es un voluntariado y cada uno debe ejercer su profesión, el consejero Leonardo ha venido haciendo la solicitud desde el año pasado por motivos laborales.

**Consejero Carlos Solano**, manifestó que lo importante es que todos puedan, esto es una cuestión de voluntades.

**Consejero Luis Tovar**, manifestó que la petición lleva más de un año, pero ha sido imposible cuadrar que todo el consejo pueda en el mismo horario, propone que se realice una hora antes de 7:00 a 10:00 de la mañana para que el consejero pueda asistir, por otro lado, se tenía el compromiso de asistencia de unos consejeros, pero se sigue presentando inasistencia a las sesiones, se debe aclarar que está pasando con este tema.

**Delegada María Lourdes Torres**, indico que deben ser solidarios con el consejero que no puede estar en la sesión por motivos laborales, propone retroalimentar en los temas que no hay podido participar.

**Coordinador Arley Salcedo**, propuso que se puede delegar a alguien del sector en el caso de que no pueda asistir a las sesiones.

**Consejero Leonardo Henao**, manifestó que su dificultad está en el horario laboral, propuso desconectarse en el transcurso de la sesión y volverse a conectar en el momento que pueda.

**Consejera María Teresa Pérez**, siendo un espacio de voluntariado, propuso radicar una carta desde el consejo para que pueda desarrollar su trabajo comunitario.

**Consejero Leonardo Henao**, manifestó que no le ha sido posible cuadrar el horario, propuso se envíe al correo electrónico los temas tratados para poder enviar la opinión al respecto.

**Consejera Dioselina Moreno**, hizo la aclaración que el decreto 480 no permite los reemplazos, propone llevar a cabo las sesiones a las 6:30 am ya que la participación del consejero es muy importante.

**Consejero Henry Amaya**, propuso que pueda asistir con un representante del sector para que luego le transmita la información al consejero y poder conocer los aportes del sector al consejo.

**Consejera Dioselina Moreno**, aclaro que las sesiones del consejo son un espacio abierto, si asiste otra persona en representación el consejero tendría voz, pero no voto para las decisiones que se deban tomar.

**Consejero Luis Tovar**, en el caso de quedar con el mismo horario el consejo puede ser lapso y no contar como falla teniendo en cuenta que está en su horario laboral, hizo la invitación al consejero para que a la sesión asistan representantes del sector para tener la voz del área de literatura.

**Consejero Henry Amaya**, aclaro que la suplencia no tendría los mismos derechos, hizo la propuesta para que la información se diera a conocer al sector

**Consejera María Teresa Pérez**, indicó que se había hecho la propuesta de llevar a las sesiones un invitado del sector para que diera a conocer lo que hacía e ir integrando compañeros al consejo.

**Consejero Carlos Solano**, manifestó que es importante poder contar con el listado que tiene el operador de las organizaciones que están participando en las convocatorias, hizo la solicitud a la consejera Dioselina para que de igual manera pueda suministrar esta información, abrir un espacio para que lleguen las propuestas de las organizaciones y lograr construir la política pública.

**Consejera Dioselina Moreno**, propuso que cuando se envíe una certificación enviar el enlace para que se vaya suministrando los datos de las organizaciones y los artistas.

**Consejero Luis Tovar**, propuso que las opciones sean 6:30 am, 7:00 am y 8:00 am teniendo en cuenta los ejercicios realizados anteriormente

Se somete a votación la propuesta.

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 6 de 10

Sector	Nombre	Cronograma
Arte Dramático	Johajan Arley Salcedo Alfonso	8:00 a.m.
Artes Plásticas y Visuales	Iván Cano Mejía	8:00 a.m.
Artesanos	Idelfrank Rodríguez Castillo (Resolución 437 de 31/08/20)	No.
Artes Audiovisuales	Henry Alberto Amaya Cifuentes	8:00 a.m.
Bibliotecas Comunitarias	María Teresa Pérez Ramos	8:00 a.m.
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Dioselina Moreno Palacio	6:30 a.m.
Cultura Festiva	Vilma Marlen Díaz Casas	8:00 a.m.
Danza	Luis Enrique Tovar Ramírez	8:00 a.m.
Emprendimiento Cultural	Pedro Rafael Serrano (Resolución 745 de 5/11/20)	8:00 a.m.
Gestores Culturales	Wilmar Eccehomo Córdoba Mena (Resolución 745 de 5/11/20)	No
Infraestructura Cultural	Carlos Arturo Solano Pardo	8:00 a.m.
Poblaciones LGBTI	Marcos Samir García Teheran	8:00 a.m.
Literatura	Leonardo Henao Castillo	6:30 a.m.
Mujeres	Sonia Chaparro Rodríguez	No.
Música	Omar Alejandro Peña Moreno (Resolución 570 de 30/09/20)	8:00 a.m.
Patrimonio cultural	Rosalba Muñoz Vargas	6:30 a.m.
Consejo Local de Discapacidad	Luz Stella Herrera	No
Consejo de Sabios y Sabias	María Lourdes Torres	6:30 a.m.
Mesa sectorial de Engativá	Rotativa SCRDM Manuel Espindola Biblioteca Pública Las Ferias	8:00 a.m.
Alcaldía Local de Engativá	Olga Lucía Santamaría/ Hernán Piedra	8:00 a.m.
Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes-SDCRD	Yolima Patricia Guanumen Pacheco	6:30 a.m.
	Mariluz Castro Bernal	

**Consejera Dioselina Moreno**, de acuerdo a las votaciones se mantiene el horario a las 8:00 am con 12 votos y 5 votos a las 6:30 am.

**6. Avances en la construcción de la Agenda Participativa Anual- APA 2021.**

**Secretaria Técnica Yolima Guanumen**, compartió los avances que se llevaron a cabo en la sesión informativa el día 26 de marzo

<b>Agenda Participativa Anual Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá 2021:</b> Objetivo General 2021: Construir de forma colaborativa con el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la Agenda Participativa Anual para el año 2021.						
	LISTA DE ACCIONES	RESPONSABLE	FECHA	PRODUCTO	OBSERVACIONES	EVALUACIÓN (Porcentaje de ejecución)
<b>Actividades</b>	1. Construir el cronograma de sesiones del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá, sesiones ordinarias que se desarrollarán el segundo viernes de cada mes de 8:00 a.m. a 11:00 a.m. extraordinarias cuando así se requiere con un único punto de la agenda, según reglamento.	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá, coordinador del Consejo.	12 de marzo de 2021. 9 de abril de 2021. 14 de mayo de 2021. 11 de junio de 2021. 9 de julio de 2021. 13 de agosto de 2021. 10 de septiembre de 2021. 8 de octubre de 2021. 12 de noviembre de 2021. 10 de diciembre de 2021	Grabación, acta, asistencia, pantallazos de la sesión, cronograma.		
	2. Construir una Agenda Participativa Anual colaborativa con el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá para el año 2021.	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá, Coordinador	12 de marzo : Lluvia de ideas. 26 de marzo: Consejo extraordinario se avanzó en la construcción de la Agenda Participativa Anual 2021. Abril 9: Revisión Final Agenda Participativa. Mensualmente en el CLACP ordinario se hace seguimiento.	Una Agenda Participativa Anual		



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
VERSIÓN	03
FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 7 de 10

3. Revisar el acuerdo de trabajo del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá. Coordinador	Mayo: Con base en el Acuerdo de Trabajo y en los avances realizados en el 2020 se seguirá revisando para su aprobación en mayo consejo ordinario de 2021.	Un acuerdo de trabajo revisado y aprobado por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá.		
4. Seguimiento a los proyectos del Fondo de Desarrollo Local de Engativá de 2020, Formulación 2021, acompañamiento permanente de los profesionales responsables de alcaldía local a las sesiones y según se convoquen.	Gestora Local, CLACP Engativá. Profesionales alcaldía local. Coordinador.	Según sesiones ordinarias y extraordinarias y/o Mesas de Trabajo que se les convoqué.	Actas. Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		
5. Apoyo, seguimiento, veeduría a los proyectos locales, citación a los ejecutores de los proyectos y supervisores para conocer y apoyar los eventos, actividades culturales en el territorio (festivales)	Gestora Local, CLACP Engativá. Profesionales alcaldía local. Coordinador.	Según se acuerde con el Consejo para la citación de los supervisores y ejecutores en articulación con los profesionales de alcaldía local.	Actas. Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		
6. Gestionar, participar, evaluar, invitar a la base cultural en el desarrollo y ejecución de los Presupuestos Participativos de 2021.	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá. Coordinador.	Coordinar acciones con las entidades pertinentes en las actividades que se propongan para Presupuestos Participativos 2021.	Actas. Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		
7. Apoyar las estrategias que requieran de la participación del CLACP.	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá. Coordinador	Articular acciones según el requerimiento y la entidades que lo soliciten. Priorizando la estrategias de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte- SDCRD.	Actas. Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		
8. Convocar una Asamblea General con la base cultural, articulada con el CLACP.	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá. Coordinador.	Las fechas se encuentran por definir de forma virtual o presencial.	Actas. Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		
9. Generar mesas de trabajo con las diferentes áreas artísticas, lideradas por los consejeros representante de cada sector.	Representante de cada sector, Gestora Local.	Las fechas se programarán según lo acuerde el líder de cada sector. De forma virtual o presencialLas ?????	Actas. Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		
10. Revisión permanente de los asuntos internos del CLACP con base en el Acuerdo de Trabajo y el Decreto 480 de 2018. (elección atípica: seguimiento asistencia consejeros, comités).	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá. Coordinador.	Las fechas se programan según los establece el CLACP.	Actas. Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		
11. Construir un diagnóstico local de de la base cultural. Especificar: nombre, área perfil, problemáticas de cada uno de los grupos, proyecciones de lo que aqueja al sector. Trabajar sobre el formulario base. La sistematización se puede dejar como base para la caracterización.	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá, coordinador del Consejo.	Socializar con la base cultural.. Definir fechas. Propuesta en la Asamblea recoger las necesidades y problemáticas. Diagnóstico, realidad del sector, procesos que desarrollan las organizaciones, grupos, gestores locales, entre otros.	Continuar con el formulario que ya se tiene, con un avance importante en la sistematización y apartir de allí construir un nuevo formulario en Google para recoger unos nuevos elementos para construir un diagnóstico local de la base cultural de Engativá (procesos sociales, comunitarios y culturales).		
12. Construir una estrategia de comunicaciones para dar a conocer el CLACP. (Medios de Comunicación Alternativos, herramientas virtuales)	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá. Coordinador.	Falta concretar la estrategia.	Actas. Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

**Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 8 de 10**

13. Articulación con las Instancias de Participación, Mesa Sectorial, DRAFE.	Gestora Local, Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá, Coordinadores.	Organizar un cronograma de socialización. Que sean los delegados de cada sector asistan.	Actas, Asistencia, pantallazos de la sesión, fotos.		
--	--	--	---	--	--

Fecha de aprobación:

Acta:

Fecha de publicación en Micrositio:

\_\_\_\_\_  
FIRMAS DEL COORDINADOR

\_\_\_\_\_  
FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA

**Secretaria Técnica Yolima Guanumen**, manifestó que encontró en el micrositio un acuerdo de trabajo antiguo el cual no tiene muchas modificaciones que se han hecho con relación al que se envió por correo, pide al consejo que se indique cual es el que se viene trabajando

**Consejera Dioselina Moreno**, indicó que se hicieron unas modificaciones en sesiones extraordinarias, el acuerdo ya estaba aprobado, manifestó que es una irresponsabilidad que el anterior enlace no hubiese subido el último acuerdo, se debe revisar el acta y subir el acuerdo, pide que se comparta al correo de los consejeros el acuerdo de trabajo para ir avanzando en el tema. Hizo la sugerencia con respecto a la asamblea general, propuso que se haga por sectores y luego se realice la general.

**Consejero Carlos Solano**, indicó que la primera tarea es lograr conocer a todos los artistas, manifestó que las asambleas por áreas deben ser el insumo para una asamblea general.

**Coordinador Arley Salcedo**, manifestó que desde la alcaldía se llevó a cabo una convocatoria grande que recopilo una base de datos importante, la cual puede ser fuente para la citación de organizaciones a la asamblea general.

**Consejero Carlos Solano**, en el diagnóstico se debe indicar toda la información de la organización y saber a qué se dedican, se debe tener el conocimiento de la problemática para buscar soluciones, somos los canalizadores para poder construir.

**Consejero Henry Amaya**, por medio de una asamblea citar a las personas y recoger todo lo que se necesite.

**Consejero Luis Tovar**, manifestó que el diagnóstico es el que da la realidad del sector, allí se puede evidencia los procesos que tienen las organizaciones, este no se puede tomar en una asamblea porque allí no asiste el cien por ciento de la base cultural, se debe realizar desde el territorio.

**Consejera Dioselina Moreno**, por medio de la asamblea del sector se pueden aportar unos insumos, allí se acabaría de revisar si hace falta algo, está de acuerdo con lo manifestado por el consejero Luis Tovar es en otros espacios donde se puede sacar el diagnóstico

**Consejero Henry Amaya**, indicó que el formulario está a disposición, no es muy práctico volver a crear uno nuevo, las organizaciones se cansan de tantos formularios, propone actualizar el que ya está para poder hacer la gestión.

**Consejero Carlos Solano**, indicó que como consejo deben crear su propia base de datos, para poder identificar cuáles son las organizaciones activas a la fecha, solicitar la ayuda de la Secretaria de Cultura para crear el formulario.

**Consejero Pedro Serrano**, ve con preocupación que salieron muchas certificaciones para organizaciones que no conoce en la comunidad, pregunta ¿cómo van a dar seguimiento y regular que no se engañen los procesos con integrantes que no correspondan y que si sean verídicos?

**Profesional Alcaldía Local Hernán Piedra**, en la presentación del operador en uno de los puntos se expresa la documentación que deben presentar, el operador indicó que se deben presentar evidencia de actividades realizadas en la localidad, frente al proyecto de reconociéndonos en el territorio se viene haciendo un mapa de la localidad la idea es que estén todos los elementos de interés patrimonial, cultural ya anexar datos de los artistas

**Consejero Carlos Solano**, manifestó que hay muchas entidades del Distrito haciendo arte, pero el consejo las desconoce, uno de los papeles fundamentales del consejo es conocer las ofertas artísticas y culturales que tiene el distrito, para poderlas coordinar.

**Profesional Alcaldía Local Iván Gómez**, manifestó que acompañara las sesiones del consejo representando la oficina de

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 9 de 10 participación, la articulación con las instancias de participación desde el área que le compete se puede hacer la gestión para contactar una persona haga presencia en la sesión y así se empiecen a conocer.

**Consejera Dioselina Moreno**, propuso que se coloque en la APA el enlace de reconociéndonos en el territorio

## 7. Seguimiento a compromisos.

**Secretaria Técnica Yolima Guanumen**, manifestó que se hizo la revisión de las actas y en ninguna esta la aceptación del nuevo sector, se debe validar la solicitud que hizo el sector de circo, dio a conocer al consejo que el director quiere hacer presencia en la sesión de mayo para esto se requiere que se indiquen los temas para tratar en esa agenda

**Consejera Dioselina Moreno**, la elección atípica tiene una armonización en el 480 que se debe seguir.

## 8. Proposiciones y Varios.

**Profesional Alcaldía Local Hernán Piedra**, con respecto al tema de iniciativas, manifestó que se debe programar una reunión con el operador para que se maneje un mismo lenguaje, la convocatoria cerro el 05 de abril, del 6 al 13 de abril se hará la verificación de los documentos del 15 al 17 de abril etapa de subsanación, del 19 al 20 de abril se hará la inducción, pide al consejo se estipule la fecha.

**Consejera Dioselina Moreno**, propuso que se haga un consejo extraordinario para tocar el tema de las iniciativas que han pasado y para conocer en síntesis cómo va el desarrollo del proyecto

**Consejero Carlos Solano**, indicó que el operador debe hacer una presentación al CLACP del objeto del contrato y todos los componentes del proyecto, que quede claro en que se va a invertir el presupuesto asignado, saber si existen o no en la localidad las organizaciones.

**Consejero Luis Tovar**, manifestó que se debe tener control del contrato, la veeduría que se debe hacer por parte del consejo debe ser paso a paso, lo que se debe buscar en los procesos de iniciativas es que los que queden realmente sean de la localidad, se debe empezar a estudiar la validez que se le está dando a las certificaciones y que sean demostrables, se le debe pedir al operador indique cuantas propuestas artísticas se presentaron por cada área, tiene el conocimiento de una organización que no es de la localidad y paso el proceso, el CLACP no hace parte de la mesa técnica el este convenio.

**Consejera Dioselina Moreno**, es posible que se presenten grupos locales que como consejo no conozcamos y tienen derecho. Hay que hacer veeduría a los grupos que no son de Engativá, que se postulan, ganan y se llevan los recursos locales.

**Consejero Pedro Serrano**, se unió a que el CLACP debe tener mayor incidencia en las mesas técnicas, los presupuestos han sido luchado y se terminan quedando por fuera de la localidad.

**Consejera Dioselina Moreno**, aclaro que la persona que vaya a la mesa técnica debe ser un consejero que tenga la mirada horizontal y representar a todos los sectores

**Secretaria Técnica Yolima Guanumen**, pide a los consejeros concrete si será la sesión extraordinaria el 23 de abril a las 8:00 am, tema a tratar contrato de iniciativas, contextualización y avance del proyecto.

**Profesional Alcaldía Local Hernán Piedra**, la sesión extraordinaria se tocaría el tema de elección de organizaciones y cómo va el proceso.

**Consejero Luis Tovar**, pidió que la información en número debe ser específica y exacta.

**Profesional Alcaldía Local Iván Gómez**, intervino diciendo que antes de comprometer la fecha de la sesión extraordinaria se debe validar que se tenga toda la información que se está solicitando, con el fin de que llegue el día y la información no se tenga lista, en el comité técnico estaba validando extender el plazo para la subsanación de documentos de las iniciativas que pasan el proceso, se estaba planteando 5 días para este proceso.

**Consejera Rosalba Muñoz**, manifestó que está trabajando por la salvaguarda del humedal uno de los requisitos es llevar documentos donde la comunidad este de acuerdo en que el humedal sea salvaguardado, luego se realizara un reconocimiento, pide al consejo se haga un documento de petición para poder llevar a cabo este proceso.

**Consejera Dioselina Moreno**, respecto a que el consejo solicite que el humedal sea patrimonio cultural. La pregunta es ¿Qué

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 10 de 10 trámites se han realizado ante la Secretaría de Ambiente para considerar el humedal como un patrimonio cultural?

**Consejero Luis Tovar**, propuso que si se amplían los plazos se realice la sesión el viernes 30 de abril.

**Consejera María Teresa Pérez**, desde el consejo de bibliotecas comunitarias y la organización que coordina se programaron unos recorridos, que se han tenido que reprogramar, en los recorridos que se alcanzaron a realizar se pudo evidenciar el abandono del sector, se han establecido compromisos para poder rescatar estos espacios, hizo la invitación al consejo para que se haga un recorrido para conocerlo y trabajar por este espacio.

**Consejera Dioselina Moreno**, los procesos participativos no se deben oficializar, porque la constitución política del 91 es participativa, los ciudadanos pueden organizarse para desarrollar un trabajo colaborativo, con respecto a su intervención aclaro que hay unas entidades ante las cuales se debe gestionar.

**Consejero Henry Amaya**, se postuló para poder elaborar la carta

**Consejera Dioselina Moreno**, indicó que las personas que revisarán el tema serán los consejeros Henry Amaya, Dioselina Moreno, María Teresa Pérez y Rosalba Muñoz.

**Profesional Alcaldía Local Iván Gómez**, hizo la consulta con el enlace de participación el cual indicó que es muy posible que se pueda llevar a cabo la sesión extraordinaria el 23 de abril, no es posible que haya un representante en la mesa técnica debido a que no quedó estipulado en los estudios previos, sin embargo, como se quiere hacer un control social esto se puede solicitar a través de la personería para poder hacer veeduría al contrato.

**Consejera Dioselina Moreno**, hizo la aclaración que según el decreto 480 una de las funciones es ser veedores de los proyectos locales, debido a esto se sugiere que el coordinador del CLACP este en este espacio.

**Profesional IDPAC Andrés Triana**, se postuló para hacer parte de la mesa de Jaboque ya que hay unos vestigios arqueológicos, manifestó que tienen algunos contactos que pueden hacer una asesoría.

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100%**

### III. CONVOCATORIA

Se realizará sesión extraordinaria viernes 23 de abril ó viernes 30 de abril 8:00 am (si se amplían los plazos)

#### I. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS				
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	DE LA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
7	Propone se cite al operador para que se dé avance del convenio		Profesional Alcaldía local Hernán Piedra	Si
7	Se propone que se delegue a un consejero para las mesas técnica del convenio		CLACP	No

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Realizar ajustes al acta No.1 sesión ordinaria del mes de marzo	Secretaria técnica
Elaboración de acta sesión ordinaria mes de abril	Mariluz Castro

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DE LA RELACIONES EXTERNO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.002 sesión ordinaria– Fecha: abril 09 de 2021 / 11 de 10

Enviar acuerdo de trabajo al correo del consejo para revisarlo y ajustarlo	Secretaria técnica-CLACP
Ajustar y enviar la Agenda Participativa Anual-APA, al correo del CLACP	Secretaria técnica
Enviar temas a tratar con el Director de Asuntos Locales	CLACP
Validar si se ampliara el plazo de subsanación de documentos	Profesional Alcaldía local Hernán Piedra- Secretaria técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentaron	

*En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firmó originalmente por:*

**Johajan Arley Salcedo Alfonso**  
**Presidente CLACP Engativá**

**Yolima Patricia Guanumen Pacheco**  
**Secretaria Técnica de CLACP**  
**Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte**

Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá  
Revisó: Secretaría Técnica Yolima Guanumen DALP/SCRD  
Proyectó: Mariluz Castro Bernal DALP-SCRD

Bogotá, D.C. abril 5 de 2021

Consejeros/consejeras  
**CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO-CLACP**  
**Periodo 2019-2022**  
Localidad de Engativá  
La Ciudad. -

**Asunto: Invitación Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, día 9 de abril de 2021.**

Cordial Saludo:

Con el propósito de dar cumplimiento al Decreto 480 de 2018, se reglamentó el Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio (SDACP), a través de los cuales se fortalecen los procesos de participación en temas culturales, el cual modifica el Decreto Distrital 627 de 2007 en sus artículos 4, 7, 8,11, 12, 13, 14. En este sentido se establecen los Consejos Locales de Arte, Cultura Y Patrimonio-CLACP.

La Secretaria Técnica de la localidad de Engativá a cargo de la Dirección de Asuntos Locales y Participación de la Subsecretaria de Gobernanza de la Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (según Decreto Distrital 037 de 2017 que realizó reforma administrativa) tienen el gusto de invitarlo (a) a la sesión ordinaria el mes de abril del presente año.

Mesa de trabajo que se realizará el día viernes 9 de abril de 2021 de 8.00 a.m. a 11:00 a.m. sesión virtual formal en concordancia con las medidas establecidas para la situación de emergencia sanitaria por COVID 19. Link que se será enviado a sus correos.

Agenda:

1. Verificación de Quorum
2. Aprobación de actas:
  - 2.1 Acta 12 de marzo de 2021, sesión ordinaria.
  - 2.2. Acta Informativa 26 de abril de 2021, sesión extraordinaria
3. Informe Comités locales y distritales.
4. Elección de coordinadores. Postulantes:
  - 4.1 Carlos Arturo Solano Pardo del sector de Infra Estructura Cultural.
  - 4.2 María Teresa Pérez Ramos del sector de Bibliotecas Comunitarias.
5. Cuadro de Cronograma de sesiones, revisión de la hora por petición de un consejero.
6. Avances en la construcción de la Agenda Participativa Anual- APA 2021.
7. Seguimiento a compromisos.
8. Propositiones y Varios.

Cordialmente  
**Yolima Patricia Guanumen Pacheco**  
**Secretaria Técnica**  
Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio –CLACP  
Localidad de Engativá

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá  
2021

No.1	Sector	Nombre	Representante	Asistencia	
				2019	2020
1.	Arte Dramático	Johajan Arley Salcedo Alfonso	Natural	1	1
2.	Artes Plásticas y Visuales	Iván Cano Mejía	Natural	0	1
3.	Artesanos	Idelfrank Rodríguez Castillo (Resolución 437 de 31/08/20)	Natural	NA	NA
4.	Artes Audiovisuales	Henry Alberto Amaya Cifuentes	Natural	0	0
5.	Bibliotecas Comunitarias	María Teresa Pérez Ramos	Natural	1	1
6.	Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Dioselina Moreno Palacio	Natural	0	0
7.	Cultura Festiva	Vilma Marlen Díaz Casas	Natural	1	4
8.	Danza	Luis Enrique Tovar Ramírez	Natural	0	0
9.	Emprendimiento Cultural	Pedro Rafael Serrano (Resolución 745 de 5/11/20)	Natural	NA	0
10.	Gestores Culturales	Wilmar Eccehomo Córdoba Mena (Resolución 745 de 5/11/20)	Natural	NA	0
11.	Infraestructura Cultural	Carlos Arturo Solano Pardo	Corporación Casa de la Cultura de Engativá	2	3
12,	LGBTI	Marcos Samir García Teheran	Natural	7 (pendiente de enviar correo de debido proceso advirtiendo cumplimiento de artículo 62)	(3) En debido proceso el Consejo aceptó las excusas con compromiso
13.	Literatura	Leonardo Henao Castillo	Natural	1	2

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá  
2021

14.	Mujeres	Sonia Chaparro Rodríguez	Natural	3 (pendiente de enviar correo de debido proceso advirtiendo cumplimiento de artículo 62)	(3) En debido proceso el Consejo aceptó las excusas con compromiso *1
15.	Música	Omar Alejandro Peña Moreno (Resolución 570 de 30/09/20)	Natural	NA	1
16.	Patrimonio cultural	Rosalba Muñoz Vargas	Natural	1	6
17.	Consejo Local de Discapacidad	Luz Stella Herrera	Delegada	NA	3
18.	Consejo de Sabios y Sabias	María Lourdes Torres	Delegado	2	6
19.	Delegado de Cabildos Indígenas existentes en la localidad.	Nelson Tuntaquimba	Delegado	8	1
20.	Mesa sectorial de Engativá	Rotativa SCRD	Delegado	0	0
22.	Alcaldía Local de Engativá	Olga Lucía Santamaría	Delegada	0	0
22.	Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes-SDCRD	Yolima Patricia Guanumen Pacheco	Delegada	0	0
		Mariluz Castro Bernal	Apoyo Técnico		



**CONSEJO LOCAL  
DE ARTE CULTURA  
Y PATRIMONIO –  
CLACP**

**LOCALIDAD DÉCIMA DE  
ENGATIVÁ**

**9 de abril de 2021**

# AGENDA PROPUESTA

1. Verificación de Quórum
2. Aprobación de actas:
  - 2.1 Acta 12 de marzo de 2021, sesión ordinaria.
  - 2.2. Acta Informativa 26 de abril de 2021, sesión extraordinaria
3. Informe Comités locales y distritales.
4. Elección de coordinadores. Postulantes:
  - 4.1 Carlos Arturo Solano Pardo del sector de Infra Estructura Cultural.
  - 4.2 María Teresa Pérez Ramos del sector de Bibliotecas Comunitarias.
5. Cuadro de Cronograma de sesiones, revisión de la hora por petición de un consejero.
6. Avances en la construcción de la Agenda Participativa Anual- APA 2021.
7. Seguimiento a compromisos.
8. Propositiones y Varios.

Sector	Nombre	Asistencia
Arte Dramático	Johajan Arley Salcedo Alfonso	si
Artes Plásticas y Visuales	Iván Cano Mejía	si
Artesanos	Idelfrank Rodríguez Castillo (Resolución 437 de 31/08/20)	no
Artes Audiovisuales	Henry Alberto Amaya Cifuentes	Si
Bibliotecas Comunitarias	María Teresa Pérez Ramos	Si
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Dioselina Moreno Palacio	Si
Cultura Festiva	Vilma Marlen Díaz Casas	No
Danza	Luis Enrique Tovar Ramírez	Si
Emprendimiento Cultural	Pedro Rafael Serrano (Resolución 745 de 5/11/20)	Excusa
Gestores Culturales	Wilmar Eccehomo Córdoba Mena (Resolución 745 de 5/11/20)	Hospitalizado
Infraestructura Cultural	Carlos Arturo Solano Pardo	Si
Poblaciones LGBTI	Marcos Samir García Teheran	Si
Literatura	Leonardo Henao Castillo	Si
Mujeres	Sonia Chaparro Rodríguez	No
Música	Omar Alejandro Peña Moreno (Resolución 570 de 30/09/20)	Si
Patrimonio cultural	Rosalba Muñoz Vargas	Si
Consejo Local de Discapacidad	Luz Stella Herrera	No
Consejo de Sabios y Sabias	María Lourdes Torres	Si
Mesa sectorial de Engativá	Rotativa SCRD Manuel Espindola Biblioteca Pública Las Ferias	Si
Alcaldía Local de Engativá	Olga Lucía Santamaría/ Hernán Piedra	Si
Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes-SDCRD	Yolima Patricia Guanumen Pacheco	Si
	Mariluz Castro Bernal	

Sector	Nombre	Carlos Arturo Solano	María Teresa Pérez
Arte Dramático	Johajan Arley Salcedo Alfonso	Coordinador	Suplente
Artes Plásticas y Visuales	Iván Cano Mejía	Coordinador	Suplente
Artesanos	Idelfrank Rodríguez Castillo (Resolución 437 de 31/08/20)	No	No
Artes Audiovisuales	Henry Alberto Amaya Cifuentes	Suplente	Coordinadora
Bibliotecas Comunitarias	María Teresa Pérez Ramos	Suplente	Coordinadora
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Dioselina Moreno Palacio	Suplente	Coordinadora
Cultura Festiva	Vilma Marlen Díaz Casas	No	No
Danza	Luis Enrique Tovar Ramírez	Coordinador	Suplente
Emprendimiento Cultural	Pedro Rafael Serrano (Resolución 745 de 5/11/20)	Coordinador	Suplente
Gestores Culturales	Wilmar Eccehomo Córdoba Mena (Resolución 745 de 5/11/20)	No	No
Infraestructura Cultural	Carlos Arturo Solano Pardo	Coordinador	Suplente
LGBTI	Marcos Samir García Teheran	Coordinador	Suplente
Literatura	Leonardo Henao Castillo	Suplente	Coordinador
Mujeres	Sonia Chaparro Rodríguez	No	No
Música	Omar Alejandro Peña Moreno (Resolución 570 de 30/09/20)	Coordinador	Suplente
Patrimonio cultural	Rosalba Muñoz Vargas	Suplente	Coordinador
Consejo Local de Discapacidad	Luz Stella Herrera	No	No
Consejo de Sabios y Sabias	María Lourdes Torres	Coordinador	Suplente
Mesa sectorial de Engativá	Rotativa SCRD Manuel Espindola Biblioteca Pública Las Ferias	Suplente	Coordinadora
Alcaldía Local de Engativá	Olga Lucía Santamaría/Hernán Piedra	Coordinador	Suplente
Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes-SDCRD	Yolima Patricia Guanumen Pacheco	Suplente	Coordinadora
	Mariluz Castro Bernal		

Sector	Nombre	Cronograma
Arte Dramático	Johajan Arley Salcedo Alfonso	8:00 a.m.
Artes Plásticas y Visuales	Iván Cano Mejía	8:00 a.m.
Artesanos	Idelfrank Rodríguez Castillo (Resolución 437 de 31/08/20)	No.
Artes Audiovisuales	Henry Alberto Amaya Cifuentes	8:00 a.m.
Bibliotecas Comunitarias	María Teresa Pérez Ramos	8:00 a.m.
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Dioselina Moreno Palacio	6:30 a.m.
Cultura Festiva	Vilma Marlen Díaz Casas	8:00 a.m.
Danza	Luis Enrique Tovar Ramírez	8:00 a.m.
Emprendimiento Cultural	Pedro Rafael Serrano (Resolución 745 de 5/11/20)	8:00 a.m.
Gestores Culturales	Wilmar Eccehomo Córdoba Mena (Resolución 745 de 5/11/20)	No
Infraestructura Cultural	Carlos Arturo Solano Pardo	8:00 a.m.
Poblaciones LGBTI	Marcos Samir García Teheran	8:00 a.m.
Literatura	Leonardo Henao Castillo	6:30 a.m.
Mujeres	Sonia Chaparro Rodríguez	No.
Música	Omar Alejandro Peña Moreno (Resolución 570 de 30/09/20)	8:00 a.m.
Patrimonio cultural	Rosalba Muñoz Vargas	6:30 a.m.
Consejo Local de Discapacidad	Luz Stella Herrera	No
Consejo de Sabios y Sabias	María Lourdes Torres	6:30 a.m.
Mesa sectorial de Engativá	Rotativa SCRD Manuel Espindola Biblioteca Pública Las Ferias	8:00 a.m.
Alcaldía Local de Engativá	Olga Lucía Santamaría/ Hernán Piedra	8:00 a.m.
Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes-SDCRD	Yolima Patricia Guanumen Pacheco	6:30 a.m.
	Mariluz Castro Bernal	



## TAREAS POR DESARROLLAR

1. Sesión de mayo con el Director de Asuntos Locales y Participación Alejandro Franco Plata. Temas sugeridos CLACP.
2. Sesión para socializar los avances del contrato de Eventos Fondo de Desarrollo Local de Engativá.
3. Revisión y ajustes al Acuerdo de Convivencia del CLACP.
4. Revisión de las asistencias de los Consejeros del CLACP.
5. Elección Atípica del sector de circo.



# GRACIAS

**CRONOGRAMA SESIONES 2021**  
**CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO ENGATIVÁ**

marzo	12 de marzo de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
marzo	26 de marzo de 2021	8:00 a 9:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
abril	9 de abril de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
mayo	14 de mayo de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
Junio	11 de junio de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
julio	9 de julio de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
agosto	13 de agosto de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
septiembre	10 de septiembre de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
octubre	8 de octubre de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
Noviembre	12 de noviembre de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting
Diciembre	10 de diciembre de 2021	8:00 a 11:00 a.m.	Sesión Virtual Google meeting

Windows taskbar: Bogotá es TIC - Calendar - viernes... Meet - Consejo Local de Arte... New Tab

Browser tabs: meet.google.com/vfg-mth-whm?authuser=2

Browser address bar: meet.google.com/vfg-mth-whm?authuser=2

Browser bookmarks: Apps, Bookmarks, Imágenes de Google, Semana.com - Anál..., Facebook, Noticias Principales..., Netflix, youtube - Buscar c..., Rutas TransMilenio..., youtube - Buscar c..., Gratis! Descargar Vi...

Meeting interface: **GRABANDO** Estás presentando

Share window: meet.google.com is sharing a window. Stop sharing Hide cultura y ...

Center: Estás presentando para todos. Dejar de presentar

Participants grid:

- Dioselina Moreno
- Andrés Triana
- Johajan Salcedo
- Rosalba Muñoz
- Ivan cano mejia
- Hernán Piedra
- Carlos Solano
- Manuel Fernando Espindola Rubio
- maria lourdes torres castro

Chat messages:

- Ivan cano mejia 8:13: Buenos días, Iván Cano, consejero de artes plásticas y visuales.
- SIETE MP ENTERTAINMEN VDR 8:19: Buenos días, para todos, consejero de música. Presente. No cuento con micrófono hoy. Excúsenme, por favor.
- elizabeth Algecira 8:33: Soy pedro serrano de emprendimiento
- Leonardo Henao 8:41: Maria Teresa y suplentes Carlo Solano
- SIETE MP ENTERTAINMEN VDR 8:42: Voto por el Sr. Carlos Solano y suplente la Sra. Maria Teresa.
- Ivan cano mejia 8:42: Mi voto es por Carlos y suplente, Maria t

Bottom bar: Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de ... Levantar la mano Estás presentando

Windows taskbar: Escribe aquí para buscar. 8:48 a. m. 9/04/2021

Windows taskbar: Bogotá es TIC - Calendar - viernes... Meet - Consejo Local de Arte... New Tab

Browser tabs: meet.google.com/vfg-mth-whm?authuser=2

Browser address bar: meet.google.com/vfg-mth-whm?authuser=2

Browser bookmarks: Apps, Bookmarks, Imágenes de Google, Semana.com - Anál..., Facebook, Noticias Principales..., Netflix, youtube - Buscar c..., Rutas TransMilenio..., youtube - Buscar c..., Gratis! Descargar Vi...

Meeting interface: **GRABANDO** Estás presentando

Share window: meet.google.com is sharing a window. Stop sharing Hide cultura y ...

Center: Estás presentando para todos. Dejar de presentar

Participants grid:

- Dioselina Moreno
- Andrés Triana
- Terry Hernández Ramos
- Rosalba Muñoz
- Ivan cano mejia
- Hernán Piedra
- Carlos Solano
- Manuel Fernando Espindola Rubio
- maria lourdes torres castro

Chat messages:

- MANOS LEVANTADAS
- Terry Hernández Ramos
- EN LA LLAMADA
- Dirección Asuntos ... (Tú)
- Dirección Asuntos Loca... Tu presentación
- Andrés Triana
- Carlos Solano
- Corporación Alma Latina
- Dioselina Moreno
- elizabeth Algecira

Bottom bar: Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de ... Levantar la mano Estás presentando

Windows taskbar: Escribe aquí para buscar. 8:49 a. m. 9/04/2021

meet.google.com/vfg-rmth-whm?authuser=2

GRABANDO Estás presentando

Estás presentando para todos

Dejar de presentar

20

Ivan cano mejia 8:13  
Buenos días, Iván Cano, consejero de artes plásticas y visuales,

SIETE MP ENTERTAINMEN VDR 8:19  
Buenos días, para todos, consejero de música. Presente. No cuento con micrófono hoy. Excúsenme, por favor.

elizabeth Algecira 8:33  
Soy pedro serrano de emprendimiento

Leonardo Henao 8:41  
Maria Teresa y suplentes Carlo Solano

SIETE MP ENTERTAINMEN VDR 8:42  
Voto por el Sr. Carlos Solano y suplente la Sra. María Teresa.

Ivan cano mejia 8:42  
Mi voto es por Carlos y suplente, María T

Envía un mensaje a todos

Levantar la mano Estás presentando

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de ...

Escribe aquí para buscar.

8:50 a. m. 9/04/2021

CLACP 9 de abril de 2021 - PowerPoint

Herramientas de tabla

Inicio Insertar Diseño Transiciones Animaciones Presentación con diapositivas Revisar Vista Ayuda Acrobat Diseño Disposición ¿Qué desea hacer?

Calibri 14 Fuente

meat.google.com is sharing a window. Stop sharing Hide

Sector	Nombre	Carlos Arturo Solano	María Teresa Pérez
Arte Dramático	Johajan Arley Salcedo Alfonso	Coordinador	Suplente
Artes Plásticas y Visuales	Iván Cano Mejía	Coordinador	Suplente
Artesanos	Idelfrank Rodriguez Castillo (Resolución 437 de 31/08/20)	No	No
Artes Audiovisuales	Henry Alberto Amaya Cifuentes	Suplente	Coordinadora
Bibliotecas Comunitarias	María Teresa Pérez Ramos	Suplente	Coordinadora
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Dioselina Moreno Palacio	Suplente	Coordinadora
Cultura Festiva	Vilma Marlen Díaz Casas	No	No
Danza	Luis Enrique Tovar Ramirez	Coordinador	Suplente
Emprendimiento Cultural	Pedro Rafael Serrano (Resolución 745 de 5/11/20)	Coordinador	Suplente
Gestores Culturales	Wilmar Ecehomo Córdoba Mena (Resolución 745 de 5/11/20)	No	No
Infraestructura Cultural	Carlos Arturo Solano Pardo	Coordinador	Suplente
LGBTI	Marcos Samir García Teheran	Coordinador	Suplente
Literatura	Leonardo Henao Castillo	Suplente	Coordinador
Mujeres	Sonia Chaparro Rodríguez	No	No
Música	Omar Alejandro Peña Moreno (Resolución 570 de 30/09/20)	Coordinador	Suplente
Patrimonio cultural	Rosalba Muñoz Vargas	Suplente	Coordinador
Consejo Local de Discapacidad	Luz Stella Herrera	No	No
Consejo de Sabios y Sabias	María Lourdes Torres	Coordinador	Suplente
Mesa sectorial de Engativá	Rotativa SCDR Manuel Espindola Biblioteca Pública Las Ferias	Suplente	Coordinadora
Alcaldía Local de Engativá	Olga Lucía Santamaría/Hernán Piedra	Coordinador	Suplente
Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes-SDCRD	Yolima Patricia Guanumen Pacheco	Suplente	Coordinadora
	Mariluz Castro Bernal		

Diapositiva 4 de 6 Inglés (Estados Unidos)

8:50 a. m. 9/04/2021

Bogotá es TIC - Calendar - viernes x Meet - Consejo Local de Art... x New Tab x +

meet.google.com/vfg-rmth-whm?authuser=2

Facebook Noticias Principales... Netflix youtube - Buscar c... Rutas TransMilenio... youtube - Buscar c... Gratis! Descargar Vi...

**GRABANDO** D Estás presentando

Estás presentando para todos

Dejar de presentar

Dioselina Moreno Carlos Solano Ivan cano meja Johajan Salcedo Terry Hernández Ramos

Andrés Triana Hernán Piedra Manuel Fernando Espindola Rubio Luis Tovar

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de ...

meet.google.com is sharing a window. Stop sharing Hide

Consejo Local de Arte, Cultura y ...

(19)

MANOS LEVANTADAS Bajar la mano a todo el mundo

Dirección Asuntos Loca... (Tú) maria lourdes torres castro

EN LA LLAMADA

Dirección Asuntos ... (Tú) Dirección Asuntos Loca... Tu presentación Andrés Triana Carlos Solano Corporación Alma Latina Dioselina Moreno

Bajar la mano Estás presentando

Escribe aquí para buscar.

9:04 a. m. 9/04/2021