	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.001 sesión ordinaria– Fecha: marzo 12 de 2021 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Engativá**  
**Acta N° 001 Sesión Ordinaria**

**Fecha:** 12 de marzo de 2021

**Hora:** 9:00 a.m. a 11:30 a.m.


**Lugar:** Google meeting

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Arte Dramático	Consejero	Johajan Arley Salcedo Alfonso
Artes Audiovisuales	Consejero	Henry Alberto Amaya Cifuentes
Bibliotecas Comunitarias	Consejera	María Teresa Pérez Ramos
Asuntos Locales	Consejera	Dioselina Moreno Palacio
Cultura Festiva	Consejera	Vilma Marlen Díaz Casas
Danza	Consejero	Luis Enrique Tovar Ramírez
Gestores Culturales	Consejero	Wilmar Eccehomo Córdoba Mena
Infraestructura Cultural	Consejero	Carlos Arturo Solano Pardo
Música	Consejero	Omar Alejandro Peña Moreno
Patrimonio cultural	Consejera	Rosalba Muñoz Vargas
Cabildos Indígenas	Delegado	Nelson Tuntaquimba
Consejo de Sabios y Sabias	Delegada	María Lourdes Torres
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Secretaria técnica	Yolima Patricia Guanumen Pacheco

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Hernán Ricardo Cantor	Delegado Dirección Educación
Carmen Rocío Castro Mena	Mesa Local de Cultura Festiva-Engativá
Flavio Vallejo	Red Medios Medios-Engativá Centro Cultural Tisquesusa
Diana Olaya	Mesa Local de Danza - Engativá
Martha Rocío Moreno	Cultura Festiva de Usme
Matilde Angarita	Mesa Local de Comparsas- Engativá

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.001 sesión ordinaria– Fecha: marzo 12 de 2021 / 2 de 10

## AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	Consejero	Iván Cano Mejía
Artesanos	Consejero	Idelfrank Rodríguez Castillo
Emprendimiento Cultural	Consejero	Pedro Rafael Serrano
Población LGBTI	Consejero	Marcos Samir García Teheran
Literatura	Consejero	Leonardo Henao Castillo
Mujeres	Consejera	Sonia Chaparro Rodríguez
Consejo Local de Discapacidad	Delegada	Luz Stella Herrera
Mesa sectorial de Engativá	Delegada	
Alcaldía Local de Engativá	Delegada	Olga Lucía Santamaría

**N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 21**  
**No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 13**  
**Porcentaje 62 % de Asistencia**

## I. ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida, presentación con verificación de Quórum
2. Socialización del Proyecto Reconociéndonos en el Territorio.
3. Informe comités locales y distritales.
4. Concertación fecha de socialización del Programa Distrital de Estímulos.
5. Postulaciones a coordinador del CLACP 2021.
6. Construcción cronograma de sesiones 2021.
7. Elaboración Agenda Participativa Anual CLACP 2021.
8. Proposiciones y varios.


## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

La secretaría técnica Yolima Patricia Guanumen Pacheco y el coordinador Johajan Arley Salcedo Alfonso moderan la sesión del consejo ordinario.

### 1. Bienvenida (socialización del protocolo de sesión virtual)

Se dio la bienvenida a la sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá por parte de la secretaria técnica, dando a conocer el protocolo para el desarrollo de la sesión virtual, en el entendido de que esta será una sesión formal que responde a las condiciones determinadas por la situación de emergencia sanitaria por COVID-19.

- 1.1. Presentación de cada uno de los consejeros asistentes, nos contaron su quehacer cultural y artístico en la localidad, la trayectoria de sus organizaciones.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.001 sesión ordinaria– Fecha: marzo 12 de 2021 / 3 de 10

## 1.2. Llamada a Lista y Verificación de Quorum

Se da inicio a la sesión con la presencia de 13 consejeros. La secretaria técnica informa que se inicia la sesión con Quórum decisorio, de igual manera, se comunica a los consejeros que la sesión será grabada y el acta se diligenciará a modo de relatoría, cuyo soporte será el audio.

## 2. Socialización del Proyecto Reconociéndonos en el Territorio.

**Consejera Dioselina Moreno Palacios**, presenta al Grupo Tinguas y Ranas, integrado por Los consejeros (as): María Teresa Pérez, Dioselina Moreno, Pedro Amaya Cifuentes de la localidad de Engativá, Martha Rocío Moreno de la localidad de Usme, quienes realizaron la propuesta Reconociéndonos en el Territorio para ejecutar la beca de Sistematización de Procesos Participativos convocada por el Programa Distrital de Estímulos para los Consejeros del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.

El objetivo del proyecto es sistematizar las prácticas y dinámicas territoriales de las localidades de Engativá y Usme que dan cuenta del estado del arte como insumo para la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte para las administraciones locales, el sector artístico, cultural y patrimonial, la ciudadanía en general, el cual posibilita una mejor planeación, formulación de proyectos que lleguen al sector y a la comunidad; la población objeto: artistas, gestores, dueños de saberes, cultores, dueños de experticias, procesos participativos, organizaciones con y sin ánimo de lucro, equipamientos culturales; enmarcados en todos los grupos poblacionales y etarios de las dos localidades, en Usme se priorizo la zona rural. Fecha de ejecución del 23 de noviembre de 2020 al 21 de febrero del 2021. Estrategias: Un guion periodístico aplicado en las dos localidades, se respetó la ley de Habeas Data, de igual manera, que la transferencia de datos personales de los datos obtenidos.

**La Consejera María Teresa**, localidad de Usme, presenta los antecedentes y justificación del proyecto. Comentó sobre la georreferenciación de los artistas y personas que han trabajado dentro de la localidad. Es importante resaltar que los protagonistas fueron los consejeros de las dos localidades.

**El Consejero Henry Amaya**, desarrolló un producto interactivo, que visualiza los resultados de la investigación, se muestra el proceso, instancias y participantes del aplicativo. Se trabajó con un entorno virtual para la localidad de Usme y Engativá, parecido con juegos de tercera dimensión. En este sentido, se rescatan los espacios Fundacionales de las dos localidades. Se va promocionar con la SDCRD, alcaldías locales. Se podrá ingresar desde cualquier dispositivo, es gratuito.


**Consejera Martha Rocío Moreno**, localidad de Usme. Presenta acerca de las problemáticas, para cumplir con los objetivos de investigar, consultar y registrar procesos de organizaciones y actores vinculados al sector artístico, cultural y patrimonial local. Comenta acerca de las dificultades surgidas en el desarrollo de las etapas de la investigación.

**Consejera María Teresa Pérez**, presenta las conclusiones de la investigación, se desarrolló la caracterización y georreferenciación de todos los culturales de Usme y Engativá. Se tomaron todas las UPZS, la vereda de Usme, se buscó la información de todos los culturales. El formulario de trabajo va quedar abierto, se podrá seguir actualizando la base de datos. Queda una herramienta importante.

**Consejera Dioselina Moreno Palacios**, resalta la labor de los consejeros: Farid Hernández Pérez, Diana Marcela Olaya quienes aportaron y se unieron al proceso. Un especial agradecimiento a los consejeros que dieron sus ideas para llevar a buen fin la ejecución del proyecto.

Los consejeros de Engativá felicitan el desarrollo y la ejecución del proyecto.

Consejera María Teresa, agradece al CLACP de Engativá y reconoce el trabajo y la visibilización que se logra con este tipo de proyectos para los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio, de igual manera, resalta la articulación que se logró con las dos localidades y lo importante de continuar ejecutando estas investigaciones locales.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.001 sesión ordinaria– Fecha: marzo 12 de 2021 / 4 de 10

**Coordinador Johajan Arley Salcedo Alfonso**, continúa con la moderación.

### 3. Informe comités locales y distritales.

- **Consejero Luís Enrique Tovar Ramírez, Consejo Distrital de Danza**, se siguen manejando los comités del año 2020 (Gestión Pública, Covid-19, Políticas Públicas, Investigación) se vienen fortaleciendo los procesos identitarios de danza en las localidades que vienen repicando el mismo ejercicio que desarrolla en Engativá con la Red Local de Danza.
- **Consejero Luís Enrique Tovar Ramírez, Consejo Distrital de las Artes**, se coordinan acciones para organizar el primer consejo el 24 de marzo, se trabajarán temas como: el diagnóstico del sector artístico que se viene haciendo desde el año pasado desde IDARTES, se busca recoger la información de todas las localidades de los artistas; tener un diagnóstico. Otro punto, es la articulación con IDRD y sectores artísticos para que puedan articularse en espacios y proyectos. También se va tocar el resultado de las Mesas de Reactivación Económica que surgieron en el 2020.
- **Consejera María Teresa Pérez ramos, Consejo de Lectura y Escritura**, acudieron 7 consejeras y consejeros locales, se trató el tema de becas y estímulos para las bibliotecas comunitarias del territorio, centralizadas en 3 líneas. Surge la preocupación por falta de participación de los 19 consejeros.
- **Consejera Dioselina Moreno Palacio, Consejo de Asuntos Locales**, se ha trabajado sobre la continuación de los Procesos Participativos. Manifiesta sobre el objetivo inicial de los Presupuestos Participativos, los cuales no se encuentran desarrollando de igual manera en la localidad. Se convocaron los Presupuestos Participativos como si hubiesen quedado fusionados con las iniciativas de los Encuentros Ciudadanos; estos tenían un ejercicio y un proceso que llevaba a unas propuestas específicas con unas etapas en ese proceso, que iba desde la convocatoria, asistencia a asambleas presenciales y virtuales, también con votaciones, esto debe manejarse que son rubros diferentes, procesos distintos y que deben ser manejados de forma distinta. El consejo se ha reunido una sola vez en este año.
- **Consejero de Música, Omar Alejandro Peña Moreno** invita a una convocatoria “Se reactiva la cultura en Engativá” abierta para todas las expresiones culturales como: (música, teatro, danza, pintura y circo), abierta desde el 5 de marzo hasta el 30 de marzo de 2021. Se hace la invitación a través de la página Vientos de Rock para todos los géneros musicales. Los artistas presentan su propuesta, estas se van a grabar en un video, el cual queda para los artistas para su hoja de vida profesional. También se tendrá un recurso económico para los preseleccionados


### 4. Concertación fecha de socialización del Programa Distrital de Estímulos.

**Secretaría técnica**, comenta acerca de realizar la socialización del Programa Distrital de Estímulos 2021 a la base cultural y al CLACP, para ellos se requiere concertar la hora y el día, luego de escuchar las propuestas de los consejeros, se acuerda dejarla para el día 16 de marzo de 2:00 p.m. a 3:00 p.m.

### 5. Postulaciones a coordinador del CLACP 2021.

**Coordinador Johajan Arley Salcedo Alfonso**, la idea es que se postulen los consejeros interesados a ser coordinadores del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá.

- El acuerdo de trabajo del CLACP, establece la reelección de coordinador, se le pregunta al coordinador la continuidad del cargo, él manifiesta no continuar.
- Se postulan los compañeros:
- Carlos Arturo Solano Pardo del sector de Infra Estructura cultural.
- María Teresa Pérez Ramos del sector de Bibliotecas Comunitarias.

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LA CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.001 sesión ordinaria– Fecha: marzo 12 de 2021 / 5 de 10

## 6. Construcción cronograma de sesiones 2021.

**Coordinador Johajan Arley Salcedo Alfonso**, abre la discusión para concertar la hora y día de la sesión del consejo.

Luego de escuchar las propuestas de los consejeros manifiestan que se continúe trabajando de la misma manera que el año anterior. Quedando así:

El tercer viernes de cada mes, de 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

## 7. Elaboración Agenda Participativa Anual CLACP 2021.

**Coordinador Johajan Arley Salcedo Alfonso**, pone de manifiesto en construir una Agenda Participativa Anual de manera colaborativa con el consejo.

**La secretaria técnica**, da a conocer los temas a tener en cuenta en la APA:

- Presupuestos Participativos.
- Proyectos Locales 2020.
- Es Cultural Local.
- Escuela de Gobierno.
- Revisión reglamento interno 2021.

Propuesta consejero para realizar una reunión extraordinaria para construir de manera colaborativa la Agenda Participativa Anual- APA 2021 del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá. Es importante que la delegada de cultura de la alcaldía local asista a las sesiones del consejo.

Propuestas:

- Realizar asambleas por áreas.
- Construcción de acuerdos locales.
- Presupuestos Participativos
- Espacios de reflexión, con miradas propositivas.
- Incidencia en el Plan Decenal de Cultura.
- Charlas y Conversatorio sobre el funcionamiento de la Administración Pública.
- Revisar el tema de la asistencia de los consejeros a las sesiones.

Luego de escuchar a los consejeros, se concertó para el 26 de marzo una sesión extraordinaria de 8:00 a.m. a 9:00 a.m. con único punto Construcción de la Agenda Participativa Anual para 2021.

Se organizará la agenda para continuarla trabajando.

Queda la propuesta de realizar algunas sesiones presenciales, organizar el sitio, cuidando todas las medidas de bioseguridad. Estas se concertarán con el consejo, teniendo en cuenta las opiniones y prescripciones médicas de todos los consejeros. Dado que todavía estamos y permanecen las medidas Sanitarias por Covid-19.

## 8. Propositiones y varios.

- Se solicita el formato para el trámite de certificaciones del CLACP para la base cultural.
- Reconocer la base cultural, siempre tenerla en cuenta como líderes culturales.
- Tener presente el trámite de las certificaciones, elaborarlas y enviarlas al chat para la aprobación por parte de los consejeros.

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100%**

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.001 sesión ordinaria– Fecha: marzo 12 de 2021 / 6 de 10

**I. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS**

PROPUESTAS				
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	DE LA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
1.	Socialización del Programa Distrital de Estímulos 2021, 16 de marzo de 2:00 a 3:00 p.m.		CLACP	SI
2.	Sesión extraordinaria, 26 de marzo de 2021 de 8:00 a.m. a 9:00 a.m. tema Agenda Participativa Anual-APA		CLACP	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Socialización del Programa Distrital de Estímulos 2021, 16 de marzo de 2:00 a 3:00 p.m.	CLACP, Gestora Local.
Elaboración del acta del 12 de marzo.	Gestora Local
Sesión extraordinaria, 26 de marzo de 2021 de 8:00 a.m. a 9:00 a.m. tema Agenda Participativa Anual-APA	CLACP, Gestora Local

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentaron	

En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firmó originalmente por:

**JOHAJAN ARLEY SALCEDO ALFONSO**  
 Coordinador  
 CLACP Engativá

**YOLIMA PATRICIA GUANUMEN PACHECO**  
 Secretaría Técnica

Revisó: consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.  
 Proyectó: Yolima Guanumen Pacheco

Bogotá, D.C. marzo 11 de 2021

Consejeros/consejeras

**CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO-CLACP**

**Periodo 2019-2022**

Localidad de Engativá

La Ciudad. -

**Asunto: Invitación Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, día 12 de marzo de 2021.**

Cordial Saludo:

Con el propósito de dar cumplimiento al Decreto 480 de 2018, se reglamentó el Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio (SDACP), a través de los cuales se fortalecen los procesos de participación en temas culturales, el cual modifica el Decreto Distrital 627 de 2007 en sus artículos 4, 7, 8, 11, 12, 13, 14. En este sentido se establecen los Consejos Locales de Arte, Cultura Y Patrimonio-CLACP.

La Secretaria Técnica de la localidad de Engativá a cargo de la Dirección de Asuntos Locales y Participación de la Subsecretaria de Gobernanza de la Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (según Decreto Distrital 037 de 2017 que realizó reforma administrativa) tienen el gusto de invitarlo (a) a la sesión ordinaria el mes de marzo del presente año.

Mesa de trabajo que se realizará el día viernes 12 de marzo de 2021 de 9:00 a.m. a 12:00 m. sesión virtual formal en concordancia con las medidas establecidas para la situación de emergencia sanitaria por COVID 19. Link que se será enviado a sus correos.

Agenda:

1. Bienvenida y presentación con verificación de Quorum
2. Socialización del Proyecto Reconociéndonos en el Territorio.
3. Informe comités locales y distritales.
4. Concertación fecha de socialización del Programa Distrital de Estímulos.
5. Postulaciones a coordinador del CLACP 2021.
6. Construcción cronograma de sesiones 2021.
7. Elaboración Agenda Participativa Anual CLACP 2021.
8. Proposiciones y varios.

Cordialmente

**Yolima Patricia Guanumen Pacheco**

**Secretaria Técnica**

Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio –CLACP

Localidad de Engativá



## CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO –CLACP

LOCALIDAD DECIMA DE ENGATIVÁ

12 de marzo de 2021







## Los cuatro acuerdos- Miguel Ruíz

1. Sé impecable con tus palabras.
2. No tomes nada personalmente.
3. No hagas suposiciones.
4. Haz siempre lo máximo que puedas.

## AGENDA PROPUESTA

1. Bienvenida y presentación con verificación de Quorum.
2. Socialización del Proyecto Reconociéndonos en el Territorio.
3. Informe comités locales y distritales.
4. Concertación fecha de socialización del Programa Distrital de Estímulos.
5. Postulaciones a coordinador del CLACP 2021.
6. Construcción cronograma de sesiones 2021.
7. Elaboración Agenda Participativa Anual CLACP 2021.
8. Propositiones y varios.



SECRETARÍA DE  
CULTURA, RECREACIÓN  
Y DEPORTE





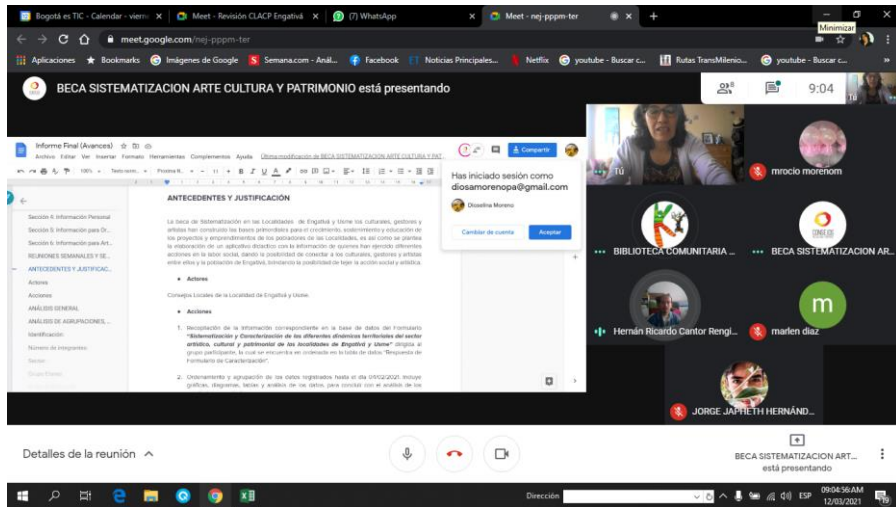
## TAREAS POR DESARROLLAR

1. Cronograma de sesiones del CLACP 2021.
2. Construir la Agenda Participativa Anual.
3. Elección del coordinador del CLACP 2021.
4. Revisión y ajustes al Acuerdo de Convivencia del CLACP.

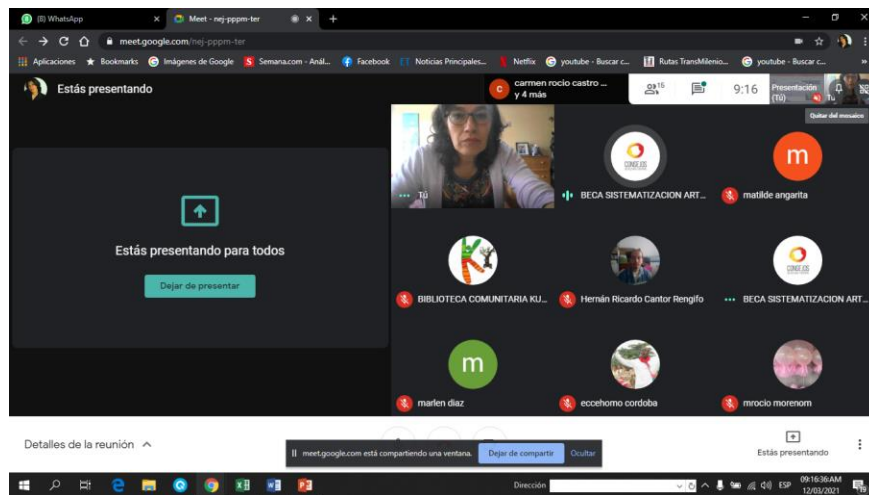
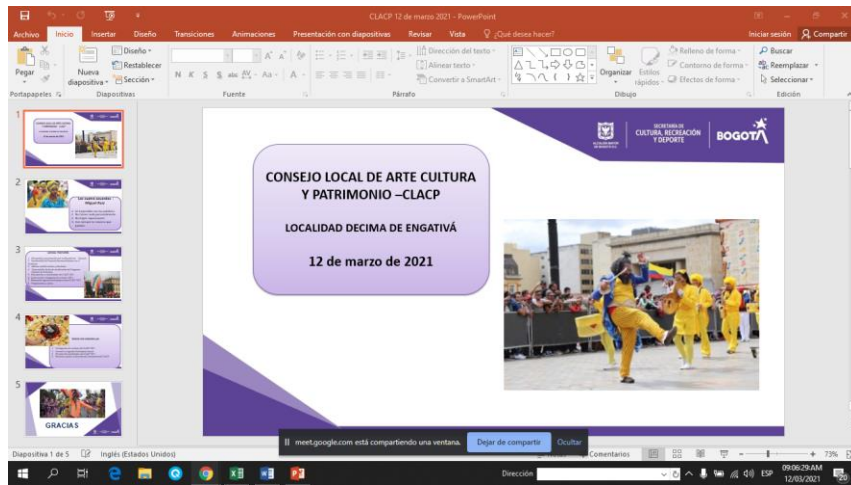


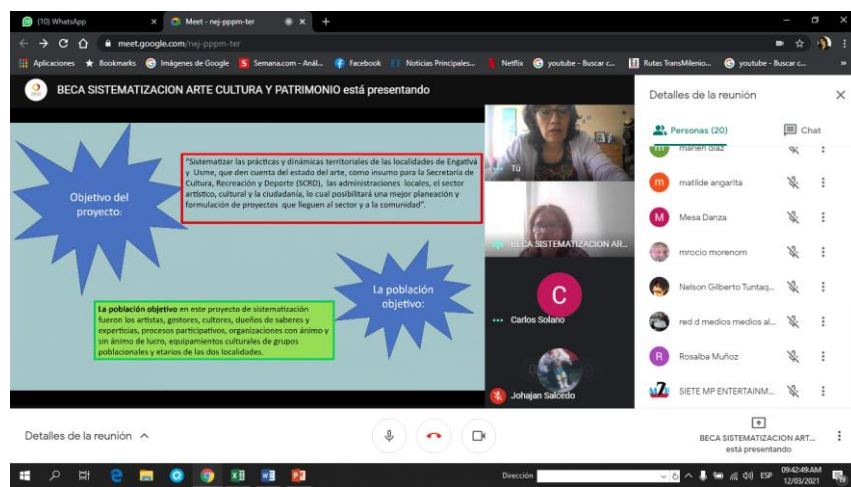
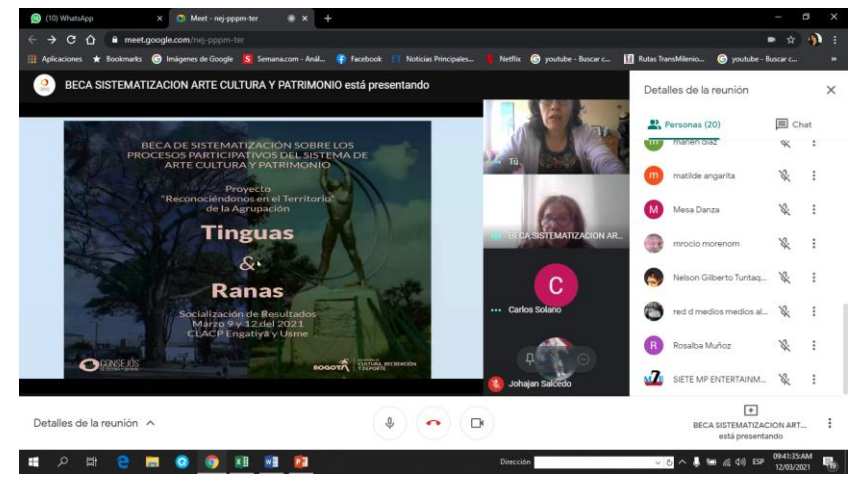
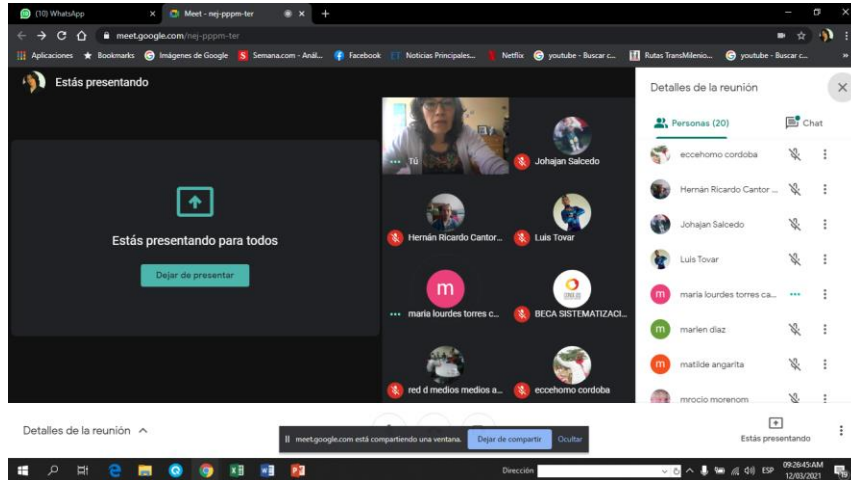


# GRACIAS



Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá. Marzo 12 de 2021. 9:00 a.m.







WhatsApp (1) Meet - ney-pppm-ter

meet.google.com/ney-pppm-ter

BECA SISTEMATIZACION ARTE CULTURA Y PATRIMONIO está presentando

**hubs**  
 Nueva herramienta  
 Descargar  
 Más información

BECA SISTEMATIZACION AR...

BECA SISTEMATIZACION AR...

Carlos Solano

**Detalles de la reunión**

Personas (21)

Engativá y Usme, en el cual se puede ingresar con varias personas simultáneamente, interactuar y poder observar los resultados del proyecto "Reconociéndonos en el Territorio".

- Link de la Plazoleta Fundacional de Engativá: <https://hub.link/5052zame>

Room Code: 834093 (Opcional)

- Link de la Plazoleta Fundacional de Usme: <https://hub.link/5w12d8g>

Code Room: 834921 (Opcional)

Envía un mensaje a todos

BECA SISTEMATIZACION AR... está presentando

09:53:22 AM 12/09/2021

WhatsApp (12) Meet - ney-pppm-ter

meet.google.com/ney-pppm-ter

Estás presentando

Estás presentando para todos

Dejar de presentar

marken diaz

Luis Towar

Johajan Salcedo

BECA SISTEMATIZACION...

BIBLIOTECA COMUNIT...

SIETE MP ENTERTAINM...

BECA SISTEMATIZACION...

**Detalles de la reunión**

Personas (22)

BECA SISTEMATIZACION ARTE CULTURA Y PATRIMONIO  
10:24  
Pido la palabra

SIETE MP ENTERTAINMEN VSR  
10:26  
Pido la palabra

BECA SISTEMATIZACION ARTE CULTURA Y PATRIMONIO  
10:30  
Si claro que si

SIETE MP ENTERTAINMEN VSR  
10:34  
<https://www.vientosderock.com/convocatoria>

Envía un mensaje a todos

Estás presentando

meet.google.com está compartiendo una ventana. Dejar de compartir Ocultar

10:35:05 AM 12/09/2021