

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 1 de 5

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio La Candelaria**  
**Acta N° 06 - Sesión Extraordinaria**

FECHA: jueves, Agosto 11 de 2017.

HORA: 3:00 pm a 5:30 pm

LUGAR: Sala de Teatro Teatrova

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Artes Plásticas y Visuales		Luz Miryam Moreno Gómez
Junta Administradora Local – Edil		Orlando Miguel De La Hozz
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Arte Dramático		Juan Pablo Ramírez Martínez
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Artesanos	CORPORACIÓN MANDIOKA	Germán Antonio Nieto Chinchilla
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte / Universidad Pedagógica Nacional – Enlace Territorial		Julieta Vera Q.
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Danza		Harold Hernández Muñoz
Dirección Local de Educación		Jaime Humberto Mendivelso
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Equipamientos Culturales	CORPORACIÓN LA ALDEA NICHOCULTURAL	Silvia Leiva / Alba Fernández
Instituto Distrital de Recreación y Deporte		Tom Maldonado/ Diego Maldonado
Alcaldía Local – Referente cultural		Lissette Ramírez/Judith palacios

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Mónica Ramírez	Directora de la FUGA
Norma Gálvez	Asesora IDPC- PEMP



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 2 de 5

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Marcela Trujillo	Participación SCRDP-UPN
Juan Camilo Castellanos	Edil de la Candelaria
Andrea Díaz	CLACP Los Mártires
Jaime Muñoz	CLACP Los Mártires
Armando Cárdenas	CLACP Los Mártires
Elkin Gaviria	CLACP Los Mártires
María del Pilar Zambrano	IDPC
Laura Niño	Universidad Central
Hans Romero	CLACP Los Mártires
Lorena Moncada	SCRDP – UPN
Oscar David Pino	IDRD Santa Fe
Edilma Marino	IDT
Edgar Montenegro	CLACP Santa Fe
Margarita Díaz	Subdirectora FUGA
Luz Mery Murcia	CLACP Santa Fe
Aminta Vera	CLACP Los Mártires
Esteban Córdoba	CLACP Los Mártires
Laura Peña	CLACP Los Mártires
Yuli Peña	Enlace SCRDP - UPN
Leonardo Bohorquez	Enlace SCRDP – UPN
Cristina Silva	CLACP Santa Fe
Ricardo Mejía	CLACP Santa Fe
Hilda Lozano	CLACP Los Mártires
Luis Valero	CLACP Santa Fe
Enrique Rodríguez	CLACP Santa Fe

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Patrimonio Cultural	ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CORPORACIÓN EDUCARTE	Drezzsher Notcrehvisch Bhawkt Ortiz
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Artes Plásticas y Visuales		Cristian Eduard Rodríguez Piraquive



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 3 de 5

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – LGBT	CORPORACIÓN RED SOMOS	Christian Felipe Acevedo Rodríguez
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Mujeres	COMITÉ LOCAL DE MUJER Y GÉNERO LA CANDELARIA	Nelly Corzo
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Música		María Faustina Macuase
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria – Personas Adultos Mayores	FUNDACIÓN ACCIÓN SOCIAL POR COLOMBIA – ACSOCOL	Martha Janeth Zafra Martínez

**N° de Consejeros Activos: 16**

**N° de Consejeros Asistentes: 10**

**Porcentaje de Asistencia: 62.2%**

## **I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Verificación del quórum.
2. Aprobación del orden del día.
3. Exposición del Modelo de Gestión Cultural Territorial. Coordinadores Generales del Contrato Interadministrativo SCRD - UPN.
4. Exposición de Fortalecimiento del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. Equipo de Participación.
5. Exposición del PEMP. Equipo IDPC. Gerencia Centro. Directora FUGA
6. Selección de 2 delegados al proceso de fortalecimiento del SDACP.
7. Varios

## **II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

### **1, Verificación del quórum.**

La sesión estaba citada para las 3:00 pm, no obstante, se da inicio a la reunión siendo las 3:30 pm con un total de 31 personas miembros de los consejos de las localidades de Candelaria, Santa Fe y Mártires. En ese sentido, cada uno se presenta para contextualizar quiénes se encuentran en la sesión. Se da lectura al orden del día, por parte de Julieta Vera, enlace territorial de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y la Universidad Pedagógica Nacional – SCRD/UPN.

### **2, Aprobación del Orden del día.**

Se da lectura al orden del día y se aprueba.

### **3. Exposición Gerencia Centro - Directora de la FUGA.**

La directora de la FUGA, Mónica Ramírez, hace presentación: 'si el centro cambia, todo cambia' dirigida a la Gerencia Centro (la presentación se anexa al acta) En ella expresa que se han llevado a cabo intervenciones buscando recupe-

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

### Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 4 de 5

rar y mejorar el espacio físico en la zona centro en aras de que sea un corredor urbano para todos los ciudadanos. Actualmente, con respecto a la peatonalización de la carrera séptima, se están ejecutando los estudios para efectuarla respondiendo a la demanda de la ciudadanía.

Así mismo expone las dificultades encontradas para tal cometido, por ejemplo: normativas que restringen el tema de luminarias por el patrimonio material, miedo a organismos de control, poca articulación entre entidades, desconocimiento de procesos por parte de funcionarios en las entidades, falta de herramientas para cumplir las normas y limitación de intervenciones a causa de la infraestructura y patrimonio del centro.

Por otro lado, se cuenta con varios proyectos prioritarios: sostenibilidad carrera séptima, laboratorio de innovación pública para el centro, acompañamiento formulación del PEM, cine bajo las estrellas en la calle 11, urbanismo táctico y distrito creativo en el antiguo Bronx, entre otros.

Orlando de la Hoz, consejero del JAL, expone que el proyecto gana fuerza y legitimidad siempre y cuando se socialice con la gente. Así mismo, promover barrios que han sido desplazados por los imaginarios sociales e involucrar gestores y organizaciones culturales y artísticas.

Ahora bien, Juan Camilo Castellanos, edil de La Candelaria, comenta que hay actores que han contribuido en el mejoramiento del centro pero no lo ve reflejado en la presentación hecha por la FUGA. Señala que es preocupante: percibir solo un enfoque de infraestructura y escuchar las propuestas de proyectos pero no verlos en acción.

#### **4. Exposición de Fortalecimiento del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. Equipo de Participación**

Julieta Vera, enlace territorial de La Candelaria, expone la presentación: ‘Tracemos un mapa con posibilidades de fortalecimiento: ruta de trabajo’ elaborado por el equipo de participación SCR/D/UPN. La presentación se anexa al acta.

#### **5. Exposición del PEMP. Equipo IDPC.**

Norma Gálvez y María del Pilar Zambrano, representantes del IDPC, hacen presentación: ‘Plan Especial de Manejo y Protección Patrimonial: PEMP. Centro Histórico de Bogotá’. Donde muestran la ruta y proceso actual en el que se encuentra el plan de mejorar, fortalecer y embellecer el centro histórico.

Frente a la presentación Juan Pablo Ramírez, consejero de arte dramático, comenta que el tema patrimonial sólo está cobijando desde la carrera 7 hasta la 3 pero –se cuestiona- sobre la no inclusión de barrios como: Egipto, Belén y Concordia, teniendo en cuenta que estos necesitan de fortalecimiento social.

A lo anterior, María del Pilar Zambrano, responde que actualmente se está en la fase de diagnóstico donde se está gestando la caracterización. En ese sentido, el PEMP se preocupa por: vivienda, habitar el territorio y abordar propuestas.

#### **6. Selección de 2 delegados al proceso de fortalecimiento del SDACP.**

Julieta expone la importancia de delegar a dos consejeros para que asistan a las jornadas de fortalecimiento al sistema SDACP. En efecto, se delega a: Harold Hernández Muñoz, consejero de danza, y Germán Antonio Nieto Chinchilla, consejero de artesanos.

#### **7. Varios**

No se presentaron.

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – Fecha: agosto 11 de 2017 / 5 de 5

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día: 100%**

### III. CONVOCATORIA

La Secretaría Técnica convocará a una próxima reunión para el mes de septiembre. Lugar por definir.

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

<b>PROPUESTAS</b>			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
No se presentaron	No se presentaron	No se presentaron	No se presentaron

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar la información de los delegados al equipo de participación de la SCRD – UPN.	Julieta Vera

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentaron	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria, la presente acta se firma por:

*Original firmada*

**Juan Pablo Ramírez Martínez**

Presidente

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria

*Original firmada*

**Acompañamiento a la Secretaría Técnica**

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Enlace Territorial SCRD/UPN

Revisó: Julieta Vera, enlace territorial de la SCRD/UPN

Consejeros asistentes a la sesión.

Proyectó: Lorena Moncada, auxiliar operativa SCRD/UPN