

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 08 Fecha: 28 de junio de 2021

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa
Acta No.08 sesión Extraordinaria**

Fecha: 28 de junio de 2021

Horario: 05:30pm

Link:

Presencial: Corporación EcoArte

Virtual: <https://meet.google.com/hwx-kdqa-psy>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Arte Dramático	CLACP Bosa	Nury Lizzeth Riaño Garzón
Representante de Infraestructura Cultural	CLACP Bosa	Giovanny Andrés Torres Rojas
Artes Audio Visuales	CLACP Bosa	Daniel Sebastián Parada Bernal
Cultura Festiva	CLACP Bosa	John Ricardo Flores
Representante de Danza	CLACP Bosa	Camilo Velandia
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP Bosa	Ariel Salas
Delegados SCRD -DALP	Secretaria técnica	Fanny Marulanda
Delegado Pueblo Indígena	CLACP Bosa	Jorge Chávez (delegado suplente)
Delegado Administrativo Alcaldía	Alcaldía Local	Ferney Pinzon Reyes

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegada Circo	Karen Ibañez
Apoyo técnico	Marcela Toscano

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 08 Fecha: 28 de junio de 2021

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Asuntos Locales	CLACP Bosa	Gladys Maitté Pérez Mendoza (justificacion)
Emprendimiento Cultural	CLACP Bosa	Aliris Murcia (Justificación)
Sector de artes plásticas y visuales	CLACP Bosa	Jorge Armando Gómez Sánchez
Delegado comunidades Negras	CLACP Bosa	Martha Lucia Rentería
Delegada de Consejo local de Discapacidad	CLACP Bosa	Elizabeth Suescun
Representante de Música	CLACP Bosa	Johan Sebastián Charry Carranza
Delegado Alcaldía Local	CLACP Bosa	Ferney Pinzón

No. de consejeros Activos: 16

No de consejeros Asistentes: 9

Porcentaje 56,25 de Asistencia

I. ORDEN DEL DIA:

1. **Saludo**
2. **Verificación del Quorum**
3. **Lectura del aval**
4. **Socializacion de las piezas publicitarias**
5. **Revision del Formulario de inscripción**
6. **Definicion de las comisiones y las acciones de cada una**
7. **Demas procesos consernientes a las elecciones atipicas**

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo.

Antes de dar inicio al encuentro, se solicita el permiso a los participantes para realizar la grabación de la sesión con el ánimo de que este insumo apoye el proceso de gestión documental y elaboración del acta. Al respecto, ninguno de los asistentes presenta objeción por lo que se inicia la grabación y se da un saludo general de bienvenida por parte de la secretaria Técnica Fanny Marulanda.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 08 Fecha: 28 de junio de 2021

2. Asistencia y verificación del quórum.

Se hace llamado a lista; se cuenta con quórum decisorio con un total de 9 consejeros presentes.

3. S Lectura del aval

Profesional Fanny Marulanda: Hace lectura del documento con Aval para proceso de las Elecciones Atípicas.

5. Revision del Formulario de inscripción

Profesional Fanny Marulanda: comenta que se debe hacer 23video informativo como pieza publicitaria para la difusión de la convocatoria en la localidad, con fechas e información para la inscripción a las elecciones atípicas.

Adicional se hace la revisión del enlace enviado con anticipación para la inscripción de las elecciones, donde se debe tomar captura de pantalla al finalizar el diligenciamiento del formulario, y luego ser enviada con los documentos que se solicitan para cada perfil al correo del consejo.

Se acepta el formulario, y en la pieza publicitaria va la información con las fechas y un link para para obtener más información y generar la inscripción para los sectores Desiertos:

- Literatura
- Mujeres
- LGBTIQ
- Artesanos
- Bibliotecas Comunitarias
- Circo

4. Socialización de las piezas publicitarias

Se socializan piezas creadas por el consejero Ariel y profesional Fanny, se someten a votación, con mayoría de votos para difundir las 2 piezas.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

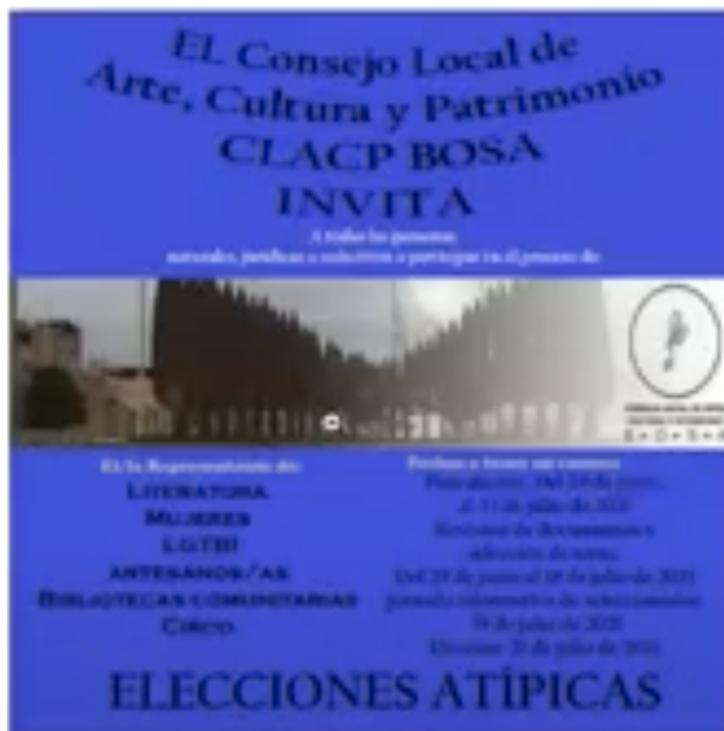
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

Acta No 08 Fecha: 28 de junio de 2021



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 08 Fecha: 28 de junio de 2021

6. Definición de las comisiones y las acciones de cada una

Se invita a los asistentes a crear diferentes comisiones, con la siguiente distribución propuesta:

- **Comisión de convocatoria** (Difusión y apoyo publicitario) Encargados:
Gladys Maite Perez – Audio
Ariel Salas – Piezas publicitarias
Ferne Pinzon Reyes– Difusión
Nury Lizzeth Riaño- Video
- **Comisión de Recepción y revisión de documentos** (Hojas de vida y requisitos) **conformado por** Camilo Velandia, Ricardo Florez y Giovany torres
- **Comisión de Elección:** deben participar todos los consejeros, mínimo 8.

Profesional Fanny Marulanda: indica que el 29 de junio (mañana) comienza la divulgación y postulación de interesados, con fecha de finalización 18 de junio; la comisión de revisión comienza el 19 de junio con el proceso de preselección e informa a los preseleccionados; el 21 de julio se hace una reunión extraordinaria virtual con los candidatos y presencial con los consejeros para la elección; y el 23 de julio se envía información con el resultado a la dirección de Asuntos Locales y Participación.

E	Postulación de interesados: Convocatoria e inscripciones aspirantes.	
F	Revisión de documentos. (Comisión de revisión)	29 de junio al 18 de julio de 2021.
G	Jornada informativa de seleccionados (a través de documento enviado por correo y llamada a candidatos seleccionados) Dicho correo va dirigido a los seleccionados con cumplimiento de requisitos y al CLACP Bosa.	19 de julio de 2021
H	Elección. (Durante sesión extraordinaria)	21 de julio de 2021
I	Información a la DALP del resultado.	23 de julio de 2021

Se da por terminada la sesión, se agradece la participación.

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

II. CONVOCATORIA

Se cita Sesión Ordinaria 01 de julio 2021 hora 3:00pm

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 08 Fecha: 28 de junio de 2021

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta sesión ordinaria	Marcela Toscano
Envío de acta para aprobación de CLACP	Secretaria Técnica Fanny Marulanda
Comision para la creacion de convocatoria	Ariel Salas, Maite Pérez, Ferney Pinzón, Nury Riaño
Comision para recepcion y revisión de documentos	Camilo Velandia, Ricardo Florez y Giovany Torres
Comision de eleccion	Todo el Consejo Bosa (Minimo 8 consejeros)

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa la presente acta se firma por:

Nury Lizeth Riaño Garzón
Sector de Arte Dramático
Coordinadora CLACP de Bosa
Deporte

Fanny Marulanda
Secretaría Técnica de CLACP
secretaria Distrital de Cultura Recreación y

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

aprobó: *Fanny Marulanda*

Acta No 08 Fecha: 28 de junio de 2021