

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
FECHA		12/05/10	

Acta No. 3– Fecha 09/03/2016/ 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá
Acta N° 3 Sesión Ordinaria

FECHA: Marzo 9 de 2016

HORA: 6:00 p.m. a 8:02 p.m.

LUGAR: Alcaldía Local de Engativá (Calle 71 No. 73A - 44)

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Arte Dramático		Juan Manuel Sánchez Garavito
Música		Mauricio Riaños
Artes Audiovisuales		David Julián Garrote
Organizaciones o espacios de participación locales de Mujeres	Fundación Futuro Juvenil de Colombia	Aura Nelly Guachetá Ayanegua
Organizaciones o espacios de participación locales de Personas Adultos Mayores	Comité Operativo Local de Envejecimiento y Vejez - COLEV	Helio Pita

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración/ Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Alejandra León

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
FECHA		12/05/10	

Acta No. 3– Fecha 09/03/2016/ 2 de 8

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Alcaldía Local	Diana Rodríguez
Administración	Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	
Administración	Instituto Distrital de Recreación y Deporte	Omar Mojica
Administración	Biblioteca Pública Local Las Ferias	Martha Cecilia Arango
Administración	Dirección Local de Educación	Yaqueline Garay Guevara
Administración	Junta Administradora Local	
Artes Plásticas y visuales		Alfonso Durán
Danza		Magdalena Arévalo Canchón
Artes Plásticas y Visuales		Yeisson Martín Bobadilla
Música		Gionanni Andrés Nieto F.
Casas de la Cultura	Corporación Casa de la Cultura de Engativá	Carlos Solano
Organizaciones o espacios de participación locales de personas en condición de discapacidad	Consejo Local de Discapacidad	Flor Alba Chaparro
Organizaciones colectivas de Artesanos/as Locales	Colectivo red de mujeres de Manos Laboriosas	Elizabeth Botero Hernández
Cabildo Kichwa	Cabildo Mayor Indígena Kichwa de Bogotá	Nelson Tuntaquimba
Instituciones Educativas	Colegio Charry	Edgar Galvis
Consejo Local de Juventud		Jeison Garzón
Asojuntas		

N° de Consejeros Activos: 21

No. de Consejeros Asistentes: 5

Porcentaje % de Asistencia: 23.8%

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
FECHA			12/05/10

Acta No. 3– Fecha 09/03/2016/ 3 de 8

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación Quórum.
2. Lectura y aprobación del acta anterior.
3. Convocatoría para apoyo a instancias de participación.
4. Decreto 455 de 2009.
5. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Con quórum deliberatorio se da inicio a la sesión a las 6:40 p.m.

2. Lectura y aprobación del acta anterior

El acta del 22 de febrero de 2016 se aprobó en reunión con el coordinador del CLACP.

3. Convocatoría para apoyo a instancias de participación.

Alejandra León, de la SCRD menciona que como fué el compromiso se asistió a las capacitaciones que se realizaron los días 27 de febrero y 5 de marzo, asistieron Juan Garavito, Mauricio Riaños, Jeison Garzón y Alejandra León, el compromiso adquirido fue construir la propuesta para la iniciativa, son 7 apoyos de \$4.000.000, la profesional de Coinfa Katherin Florez mencionó que se les acaba el contrato el 13 de abril, por lo tanto la ejecución de la iniciativa no es para llevar a cabo un proceso largo, sugiere para compra de materiales, no dan el dinero en efectivo sino los insumos o materiales que se soliciten, la propuesta inicial era hacer un vídeo y un festival de la cultura pero teniendo en cuenta esta situación no aplicaría.

Mauricio Riaños, consejero de música menciona que lo que pasa es que como se debe hacer de afán no alcanzaría el tiempo para hacer lo que se había propuesto inicialmente que era el vídeo porque ellos van a pagar productos, materiales, debido a eso se debe cambiar de estrategia, la idea de todas maneras es visibilizar al consejo o hacer algo para que el consejo sea más reconocido en la comunidad y aquí mismo en la Alcaldía, nosotros pensamos en hacer chaquetas y en hacer una especie de evento, algo muy de afán, el tema es la convocatoria de las personas, propone hacer una comida que son cosas que se compran y ya.

Juan Manuel Sánchez Garavito, consejero de arte dramático menciona que lo más adecuado sería hacer como una charla, manifiesta preocupación ya que se le hicieron preguntas a la encargada y casi no sabía, menciona que lo ideal sería hacer el vídeo pero

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
FECHA			12/05/10

Acta No. 3– Fecha 09/03/2016/ 4 de 8

por el tiempo no se puede, habría que ver que se puede hacer, las chaquetas, las gorras, el pendón, propone un stand que funcione y que se pueda llevar a los eventos que se hagan en la Alcaldía.

David Julian Garrote, consejero de artes audiovisuales menciona que le llama la atención los pendones con una imagen representativa que sea la misma de las chaquetas y las gorras, habría que hacer cuentas para que ver que quedaría para el evento después de pagar las chaquetas el pendón y las gorras.

Aura Nelly Guachetá, consejera de mujeres propone un portafolio con una reseña pequeña de cada consejero, un plegable no tan grande, se mandan a hacer muchos para tener por largo tiempo, manifiesta tener una persona que le ofreció una imprenta y podría salir más económico.

Juan Manuel Sánchez Garvito, consejero de arte dramático menciona que es una forma de visibilizar al consejo y que vean que sí se está trabajando, que no solo se trata de reuniones y no más sino también poner la cara y decir que se está haciendo y que se quiere hacer, igual esto sirve para continuar.

Aura Nelly Guachetá, consejera de mujeres propone camisetas con la foto de la persona, el nombre y el sector que representa.

David Julian , consejero de artes audiovisuales menciona que habría que hacer cuentas primero.

Alejandra León de la SCR D pregunta: con respecto a lo que dice Juan ¿con el stand a que se refiere?

Juan Manuel Sánchez Garvito responde: a un toldo con el pendón atrás, de pronto fotos o más pendones y que se pueda llevar a todos los eventos de la Alcaldía.

Alejandra León de la SCR D manifiesta que habría que hacer la consulta ya que Katherine Florez nos comentó que no se pueden hacer compras dentro del proyecto y en caso de que si se pueda habría que mirar quien lo va a guardar y en donde, al consejo pasado le paso una situación incomoda con un tema similar, el consejo tenía vídeo beam y una persona se lo llevó, luego esa persona dijo que lo iba a pagar y a la fecha no lo ha pagado, a veces comprar cosas termina convirtiendose en un problema y por eso es que en ocasiones los terminos de los proyectos lo prohíben. Teniendo en cuenta lo anterior propone solicitarle a la Alcaldía un espacio al consejo en los eventos, a medida que el consejo se haga más fuerte ya ellos sabrán que el consejo necesita un espacio en las diferentes actividades.

Helio Pita, consejero de adulto mayor manifiesta estar de acuerdo con lo del pendón, con la chaqueta, esa es una manera de reconocimiento de las labores y que se sepa para donde va el consejo.

Alejandra León de la SCR D menciona que serían indispensable: las chaquetas, gorras, plegables (portafolio), pendón con estructura y una actividad no necesariamente una cena, puede ser un coctel o algo similar en donde se puedan presentar los consejeros con una breve intervención de 5 minutos y una intervención artística de algo suave o que les guste a todos, que los asistentes coman algo, tomen algo, se puede invitar por escrito al Alcalde y a los ediles, se había hablado de rediseñar el logo del consejo, se le puede decir

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
FECHA			12/05/10

Acta No. 3– Fecha 09/03/2016/ 5 de 8

a Alfonso Durán, el consejero de artes plásticas que diseñe el logo y se le paga el servicio, no es mucho dinero pero puede alcanzar.

Los componentes de la iniciativa serán:

- Chaquetas
- Gorras
- Portafolio (plegable)
- Pendón
- Diseño del logo
- Cena o coctel
- Artista
- Invitaciones a la cena

Si estan de acuerdo y queda con estos componentes lo siguiente es construir la propuesta escrita. Se debe entregar el 30 de marzo. Después se define el color de las chaquetas y gorras dependiendo del nuevo logo.

Todos los asistentes manifiestan estar de acuerdo con que esos sean los componentes de la propuesta.

Mauricio Riaños, consejero de música se compromete a redactar la propuesta para llevar un avance a la primera asesoría que será el sábado 12 de marzo.

Alejandra León de la SCRD propone comprometernos con las cotizaciones que se necesitan, el compromiso queda de la siguiente manera:

- Juan Garavito: Chaquetas, gorras, plegables y pendón.
- Mauricio Riaños: Chaquetas y gorras.
- Aura Nelly Guachetá: Chaquetas, impresos y gorras.
- Julian David Garrote: Plegables y pendón.

El espacio se puede gestionar para no destinar recurso en alquiler.

Mauricio Riaños, consejero de música menciona que la Casa de la Juventud podría servir ya que es amplio y el permiso no es tan difícil de conseguir.

Los asistentes se comprometen a hacer las averiguaciones en diferentes lugares para hacer la actividad para la primera semana de abril, fecha tentativa 8 de abril por confirmar.

En la primera asesoría se llevará la propuesta sin presupuesto mientras se hacen las cotizaciones y en la segunda asesoría se llevará presupuesto y cronograma.

Se debe tener en cuenta que no se cruce con los encuentros ciudadanos.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 3– Fecha 09/03/2016/ 6 de 8

4. Decreto 455 de 2009

Los asistentes manifiestan que no han leído el decreto completamente y que no están en disposición por el momento para abordar el tema, por tal motivo se aplaza la sesión de estudio.

Mauricio Riaños, consejero de música propone que se lea en las sesiones puede ser por partes para que no sea tan agotador, cada sesión un capítulo.

Los asistentes están de acuerdo. Se iniciará en la sesión de abril.

4. Varios

- Encuentros ciudadanos

Mauricio Riaños, consejero de música pregunta hasta cuando son las inscripciones?

Hasta el 15 de marzo en la Alcaldía Local o la Casa del Adulto Mayor de la Clarita o la Casa del Adulto Mayor de Garces Navas, presentando la cédula y un recibo, a partir de mañana se podrá hacer la inscripción por correo electrónico.

- **Julian David Garrote, consejero de artes audiovisuales** menciona que se creó la mesa de medios hace como dos meses, se reúnen los miércoles a las 8 pm tiene unas tareas, base de datos de realizadores audiovisuales.

Cesar ramirez de planeación es el supervisor de proyecto de apoyo a medios comunitarios;

Listado de salas de proyección: no se cuenta.

Barrios, upz, mapa.

Se sugiere ingresar a la página del observatorio local de Engativá www.observatoriolocaldeengativa.info/

Siendo las 8:02 p.m. se levanta la sesión.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Sesión ordinaria del mes de marzo: miércoles 13 de marzo de 2016 a las 6:00 p.m. en el tercer piso de la Alcaldía Local de Engativá. Se convocará por correo electrónico.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
FECHA		12/05/10	

Acta No. 3– Fecha 09/03/2016/ 7 de 8

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3. Convocatoria para apoyos a instancias de participación.	Stand	Juan Garavito	NO
3. Convocatoria para apoyos a instancias de participación.	Portafolio impreso	Aura Nelly	SI
3. Convocatoria para apoyos a instancias de participación.	Camisetas con foto, nombre y sector - botones	Aura Nelly	NO
4. Decreto 455 de 2009	Leer un capítulo del decreto 455 de 2009 en cada sesión del clap	Mauricio Riaños	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Redactar un avance de la propuesta escrita.	Mauricio Riaños
Cotizar chaquetas, gorras, portafolios, invitaciones y pendón.	Consejeros asistentes
Averiguar posibles lugares para la actividad	Consejeros asistentes

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
FECHA			12/05/10

Acta No. 3– Fecha 09/03/2016/ 8 de 8

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentaron desacuerdos relevantes.	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firma por:

Alfonso Durán Malagón
Coordinador CLACPE

Alejandra León
Secretaria Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Proyectó: Alejandra León*