

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	16/02/15

Consejo o Mesa Consejo Distrital Audiovisual

Acta N° 001 Sesión Ordinaria

FECHA: 16 de Febrero de 2015

HORA: 3:00 p.m. A 6:00 p.m.

LUGAR: Cinemateca Distrital

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
	Incluir Instituciones públicas	
Creadores/as		JOHAN ALEXANDER CUELLAR ARAGÓN
Creadores/as		LAURA RODRÍGUEZ AGUDELO
Gestores/as Independientes		CECILIA ELENA MIRANDA RUEDA
Secretaría técnica	C.D- GAA	Julian David Correa
Secretaría técnica	C.D- GAA	Cesar Almanza Vargas

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
VÍA TELÉFONICA - Representante sistema distrital de arte cultura y patrimonio - SDCRD	Yennifer Gutierrez

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	16/02/15

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
---------------	-----------------------------------	-------------------------------------

Incluir instituciones públicas

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 3

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 3

Porcentaje % de Asistencia 100

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Relación e informe elecciones para curules faltantes del Consejo de artes audiovisuales
2. relación e informe de actividades de la CD- GAA para la cumbre por la paz
3. Presentación de planes y propuestas de trabajo de los consejeros
4. Relación e informe de Cinemteca Rodante IV Temporada (2015)

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Relación e informe elecciones para curules faltantes del Consejo de artes audiovisuales

CÉSAR, informa al consejo acerca del desarrollo de las elecciones extraordinarias llevadas a cabo el pasado 29 de enero, en donde se pretendía escoger los representantes de los sectores de las productoras cinematográficas y de las industrias culturales. Y da cuenta de unas elecciones sin novedades en donde al final de la jornada no hubo el suficiente numero de votos motivo por el cual no se cumplió el umbral y no fue elegido ningún representante para ninguno de los dos sectores.

Debido a lo anterior se propone agilizar la elección de los consejeros de artes audiovisuales de los consejos locales de arte cultura y patrimonio, para conseguir un consejo de por lo menos 5 integrantes.

JULIÁN solicita hacer la consulta ante la persona encargada desde la Secretaría de cultura, YENNIFER GUTIERREZ.

CECILIA manifiesta que deben haber pocos consejeros en los consejos de arte cultura y patrimonio locales.

YENNIFER GUTIERREZ (Vía Telefónica) Explica al consejo y a la secretaria técnica que primero se

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

deben realizar las jornadas extraordinarias de votación locales a realizarse seguramente en el mes de Marzo.

2. Relación e informe de actividades de la CD- GAA para la cumbre por la paz

LAURA RODRÍGUEZ AGUDELO. Como representante del consejo en la reuniones previas a la Cumbre dice sentir que no se tuvo en cuenta las propuestas de los diferentes representantes que asistieron a las tres reuniones previas a la cumbre y además la estructura es simplemente la misma que la del año pasado.

JULIÁN DAVIS CORREA aclara que la organización general de la cumbre se escapan a las facultades de la cinemateca sin embargo si se llevaron a cabo varias reuniones con las personas encargadas desde la dirección de IDARTES, así como también con PABLO MORA , DIEGO GARCÍA, MARÍA GAMBOA , CÉSAR ALMANZA y todo el equipo de la Cinemateca Distrital en donde se trabajo el tema resultando en la siguiente propuesta:

**CUMBRE PARA LA PAZ
6 AL 11 DE ABRIL**

**PROGRAMACIÓN
CINEMATECA DISTRITAL**

LUNES 6 DE ABRIL

FUNCIÓN	PROGRAMACIÓN	REQUERIMIENTOS TÉCNICOS , LOGÍSTICOS Y DE PRODUCCIÓN
12:30 M.	Proyección : Beatriz González ¿Por qué llora si ya reí? Director: Diego García	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. Diego García (Bogotá) (Película colombiana)
3:00 P.M.	Proyección: The Act of killing Director: Joshua Oppenheimer	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (Película del invitado Internacional)
5:00 P.M.	Proyección: The Look of Silence Director: Joshua Oppenheimer	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. Esa película no cuenta con distribución en el país y sugerimos

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

		negociarla dentro de los honorarios. (Película del invitado internacional)
7:00 P.M.	Conferencia vía streaming con - Joshua Oppenheimer (EEUU)	<p>Contrato de servicio Streaming en la Cinemateca Distrital que incluya grabación para colgarlo de manera posterior en la página. * Confirmación de invitado Joshua Oppenheimer (EEUU) *Pagar los servicios de moderador bilingüe.</p> <p>Diego García (Bogotá)</p> <p>*Contratar los servicios de traducción simultánea. * Recepción al finalizar con servicio de catering. *Realizaremos una pre inscripción al evento para determinar cuántas personas estas interesadas y así poder retransmitir el evento en otros espacios. En este caso se debe contemplar los requerimientos técnicos y logísticos para ello.</p>

MARTES 7 DE ABRIL

FUNCIÓN	PROGRAMACIÓN	REQUERIMIENTOS TÉCNICOS, LOGÍSTICOS Y DE PRODUCCIÓN
12:30 M.	Proyección: Película de Elia Suleiman	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (película del invitado internacional)
3:00 P.M.	Proyección: Mateo. Directora: María Gamboa	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

		sus salas asociadas. (Película Colombiana) Distribuidor: Cineplex
5:00 P.M.	Proyección: Película de Elia Suleiman	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (película del invitado internacional)
7:00 P.M.	Lanzamiento Publicación Audiovisual: Proyección de material audiovisual Documentales Movimientos Sociales con proyección de 60 minutos del material (1 documental y fragmentos)	*El material audiovisual que se proyectarán en esta franja lo tiene la Cinemateca Distrital y no es necesario pagar por los derechos. *Mesa de discusión. Rito Alberto Torres: * Alfredo Molano: (por gestionar) *Julián David Correa como moderador. * Recepción al finalizar con servicio de catering.

MIÉRCOLES 8 DE ABRIL

FUNCIÓN	PROGRAMACIÓN	REQUERIMIENTOS TÉCNICOS, LOGÍSTICOS Y DE PRODUCCIÓN
12:30 M.	Proyección: Película de Elia Suleiman	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (película del invitado internacional)
3:00 P.M.	Proyección: Película de Elia Suleiman	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (Película del invitado internacional).
5:00 P.M.	Proyección: Película de Elia	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

	Suleiman	Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (película del invitado internacional)
7:00 P.M.	Conversatorio con Elia Suleiman y Luis Ospina	* Invitación y confirmación de Elia Suleiman (Internacional) * Conferencias: Luis Ospina (Bogotá) * Servicio de traductor simultáneo. * Recepción al finalizar con servicio de catering.

JUEVES 9 DE ABRIL

FUNCIÓN	PROGRAMACIÓN	REQUERIMIENTOS TÉCNICOS, LOGÍSTICOS Y DE PRODUCCIÓN
12:30 M.	Proyección: Películas del Mamo Ramón.	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. La gestión de derechos se puede realizar a través de Pablo Mora. (invitado nacional)
3:00 P.M.	Proyección: Películas de Gustavo Olcué.	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. La gestión de derechos se puede realizar a través de Pablo Mora. (invitado nacional)
5:00 P.M.	Proyección: Películas Fernanda Barbosa	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. La gestión de derechos se

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

		puede realizar a través de Pablo Mora. (invitado nacional)
7:00 P.M.	Lanzamiento del libro “Poéticas de la resistencia”. Beca Cinemateca de Investigación sobre la imagen en movimiento. Conversatorio con el investigador Pablo Mora y los directores Gustavo Ulcué, Fernanda Barbosa y el Mamo Ramón Gil.	* Mesa de discusión para gestionar su participación *Pablo Mora: (Bogotá) *Gustavo Ulcué, *Fernanda Barbosa, * Mamo Ramón Gil con sus películas (a través de Roberto Mojica Para el caso de los invitados fuera de Bogotá Hotel, Viáticos y Alojamiento * Recepción al finalizar con servicio de catering.

VIERNES 10 DE ABRIL

FUNCIÓN	PROGRAMACIÓN	REQUERIMIENTOS TÉCNICOS , LOGÍSTICOS Y DE PRODUCCIÓN
12:30 M.	Proyección: La Sirga. Director: William Vega	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (Película Colombiana) Distribuidor: Cineplex
3:00 P.M.	Proyección: Ilegal.co Director: Alessandro Ángulo	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (Película Colombiana) Laberinto Producciones
5:00 P.M.	Proyección: Cortometrajes realizados en Montes de María	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. La gestión se realiza de manera directa con el colectivo: Colectivo Montes de María. Soraya Bayuelo. (Cortometrajes colombianos)

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

7:00 P.M.	Discusión: Economías Audiovisuales y Paz. Conversatorio con Laberinto Films, Contravía Films y el Colectivo Montes de María	* Mesa de discusión para gestionar la participación de los siguientes invitados. *Alessandro Angulo *Contravía Films. Gerylee Polanco o Oscar Ruiz Navia *Colectivo Montes de María. Soraya Bayuelo. *Julián David Correa como moderador. * Recepción al finalizar con servicio de catering.
-----------	---	---

SÁBADO 11 DE ABRIL

FUNCIÓN	PROGRAMACIÓN	REQUERIMIENTOS TÉCNICOS, LOGÍSTICOS Y DE PRODUCCIÓN
12:30 M.	Proyección: The Look of Silence Director: Joshua Oppenheimer	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (Película del invitado internacional)
3:00 P.M.	Proyección: La Sirga. Director: William Vega	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. Película Colombiana) Distribuidor: Cineplex
5:00 P.M.	Proyección: Ilegal.co Director: Alessandro Ángulo	Pagar los derechos de la película para exhibirla en la Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (Película Colombiana) Laberinto Producciones
7:00 P.M.	Proyección: Película de Elia	. Pagar los derechos de la película para exhibirla en la

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

	Suleiman	Cinemateca Distrital y en sus salas asociadas. (Invitado Internacional)

3. Presentación de planes y propuestas de trabajo de los consejeros

LAURA RODRÍGUEZ AGUDELO solicita se le aclare en base a que se debe realizar la propuesta de trabajo del año.

JULIÁN DAVID CORREA explica que es en esencia un ejercicio de recopilar información del sector y encontrar sectores y/o temas que merezcan atención y respuesta en términos de políticas y acciones para las artes audiovisuales apoyándose en el trabajo que adelanta la CD-GAA.

LAURA RODRÍGUEZ AGUDELO encuentra una falencia importante en la medida en que una ciudad como Bogotá existen muchísimos festivales pequeños pero que realmente no hay uno de alcance internacional ni verdaderamente de referencia para público, realizadores, distribuidores, realizadores, críticos y demás eslabone de la cadena audiovisual Colombiana. Como por ejemplo el Festival de cine de Cartagena

Por otro lado, para los posibles pequeños inversores, en una realización audiovisual, no es claro como pueden hacerlo y beneficiarse de ello,. Hace falta un mecanismo que este pensado en hacer claridad para este sector que podría beneficiar en gran medida el audiovisual en la ciudad.

JULIAN DAVID CORREA Manifiesta que por lo menos la segunda consulta se podría elevar a PROIMAGENES COLOMBIA formulada de manera mas formal y mas estructurada seria muy conveniente.

JOHAN ALEXANDER CUELLAR ARAGÓN propone generar acciones e incluyentes para personas con discapacidad en términos audiovisuales pedagógicos, formativos, informativos y con uso de Tics.

CECILIA ELENA MIRANDA RUEDA le parece muy importante la diferenciación sin embargo se deben tener en cuenta los diferentes tipos de discapacitados para generar espacios que incluso tengan en cuenta respuesta a variás discapacidades en si mismo.

III. PRÓXIMA SESIÓN

-Por definir-

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Envío del acta	CD-GAA
Envío de propuestas por escrito	C.D.A
Envío del cronograma de la cumbre	CD-GAA
Envío de enlaces web de las actas del Consejo anterior	CD-GAA
Citar para la siguiente reunión miembros del consejo distrital audiovisual anterior	CD-GAA

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 16/02/15

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital Audiovisual la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

Johan Alexander Cuellar Aragón

Creadores/as

Consejo Distrital De Artes Audiovisuales

Laura Rodríguez Agudelo

Creadores/as

Consejo Distrital De Artes Audiovisuales

Cecilia Elena Miranda Rueda

Gestores/as Independientes

Consejo Distrital De Artes Audiovisuales

Julián David Correa

Director Cinemateca Distrital – gerencia de artes audiovisuales del IDARTES

Secretaría técnica

Gerencia Distrital Audiovisual